SAMSUNG

User Manual

NV100HD

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с вашата камера. Прочетете ръководството внимателно. За повече информация, щракнете върху даден бутон по-долу.

Бързо търсене

Съдържание

1 Основни функции

2 Разширени функции

3 Опции за заснемане

4 Възпроизвеждане/Редактиране

5 Приложение

Индекс

QuickTime

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на камерата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с камерата:

Предупреждение— ситуации, в които може да предизвикате нараняване на себе си или друг човек

Внимание— ситуации, които могат да увредят камерата ви и друго оборудване

Забележка— забележки, съвети за използване или друга информация

Предупреждения, свързани с безопасността

Не използвайте камерата близо до запалими или експлозивни газове и течности

Не използвайте камерата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите камерата или принадлежностите й.

Дръжте камерата далеч от малки деца и домашни любимци

Дръжте камерата и всичките й принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и аксесоари също може да представлява физическа опасност.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Съхранявайте и изхвърляйте батериите и зарядните устройства предпазливо

- Използвайте само батерии и зарядни устройства, одобрени от Samsung. Несъвместимите батерии и зарядни устройства могат сериозно да увредят камерата ви.
- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или камери върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлоадират или да се нагреят прекомерно.

Мерки за безопасност

CAUTION

Съхранявайте и боравете с камерата внимателно и разумно

- Не позволявайте камерата да се намокря — течностите могат сериозно да я увредят. Не дръжте камерата с мокри ръце. Повреда на камерата, причинена от вода, може да анулира гаранцията на производителя.
- Не излагайте камерата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време. Продължително излагане на слънчева светлина или прекомерни тепмератури могат да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на камерата.
- Избягвайте да използвате или съхранявате камерата на прашни, мръсни, влажни или непроветрени места, защото в противен случай може да причините повреда в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Когато съхранявате камерата продължително време без да я използвате, изваждайте батериите. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на камерата ви.
- Когато използвате камерата на плажа или на места с пясък или прах, предпазвайте я от досег с тях.
- За да предотвратите сериозни повреди, защитавайте камерата от удари, грубо държане и прекомерни вибрации.
- Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет. Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности. Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на камерата, слотовете или точките й за достъп. Възможно е повреди, следствие неправилно боравене, да не са обхванати от гаранцията.

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

- Избягвайте излагане на батериите или картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Прекомерните температури могат да намалят капацитета на зареждане на батериите ви и да доведат до неизправност на картите с памет.
- Предпазвайте батериите от влизане в контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията.
- Предпазвайте картите с памет от влизане в контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите в камерата, я забършете с мека кърпа.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте камерата.
- Не огъвайте и не подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.

- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други камери или компютри. Преформатирайте картата с памет във вашата камера.
- Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Използвайте само принадлежности, одобрени от Samsung

Ако използвате несъвместими принадлежности можете да повредите камерата или да причините анулиране на гаранцията.

Предпазвайте обектива на камерата

- Не излагайте камерата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.

Важна информация относно употребата

Допускайте само квалифицирани служители да обслужват камерата ви.

Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват камерата ви и не опитвайте да я обслужвате сами. Всички повреди, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се обхващат от покритието на гаранцията ви.

Осигурете максимална продължителност на живота на батерията и зарядното устройство

- Зареждането може да съкрати живота на батериите. След приключването му, извадете кабела от камерата.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.
- Когато не използвате зарядните устройства, ги изключвайте от контакта.
- Използвайте батериите само по предназначение.

Бъдете особено внимателни, когато използвате камерата на влажни места

При пренасяне на камерата от студено на топло или влажно място е възможно да се породи конденз по финитe електронни елементи и картата с памет. Ако това се случи, изчакайте поне 1 час, докато влагата се изпари напълно, и едва тогава използвайте камерата.

Преди да я използвате, проверете дали камерата работи правилно

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне следствие на неизправност или неправилно боравене с камерата.

©2008 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.

Спецификациите на камерата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променяни без предизвестие при актуализиране функциите на камерата.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- HDMI, логото на HDMI и понятието "High Definition Multimedia Interface" (Високодетайлен мултимедиен интерфейс) са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC.
- QuickTime® и логото на QuickTime® са търговски марки или регистрирани търговски марки на Apple Computer, Inc. и се прилагат съобразно лиценза.

Организация на ръководството на потребителя

1 **Основни функции** 10

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за снимане в камерата ви.

2 **Разширени функции** 19

Научете как да направите снимка, като изберете режим и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

3 **Опции за заснемане** 29

Научете повече за опциите, които можете да настроите в режим на заснемане.

4 **Възпроизвеждане/Редактиране** 49

Научете се как да възпроизвеждате снимки, видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Също така, ще научите как да свързвате камерата с компютър, фото принтер, телевизор или HDTV.

5 **Приложение** 69

Разгледайте съветите за настройки, съобщения за грешка, спецификации и поддръжка.

Знаци, използвани в ръководството

Режим на снимане	Знак
AUTO (Автоматичен)	AUTO
PROGRAM (Програма)	P
MANUAL (Ръчно)	M
DUAL IS (Двоен IS)	DUAL
NIGHT (Нощен режим)	
BEAUTY SHOT (Режим на снимане отблизо)	
SCENE (Фон)	SCENE
MOVIE (Видеоклип)	

Икони за режим на снимане до заглавие

Тези икони обозначават функция, която е налична в съответните режими. Режимът **SCENE** може да не поддържа функции за всяка различна обстановка.

например)

Предотвратяване появата на червени очи
AUTO P SCENE
Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите му да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция Red Eye (Червени очи) или Red Eye Fix (Корекция на червени очи).

Налични в режими Auto (Авто), Program (Програмиране), Night (Нощен режим), Beauty shot (Режим на снимане отблизо) и някои SCENE (Фон) режими.

Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Ситуации, при които трябва да внимавате
[ ]	Бутони на камерата, например: [**Затвор**] (представлява бутон за затвора)
( )	Номер на страницата за справка
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Натиснете > → Fn (представлява >, последвано от Fn).
*	Анотация

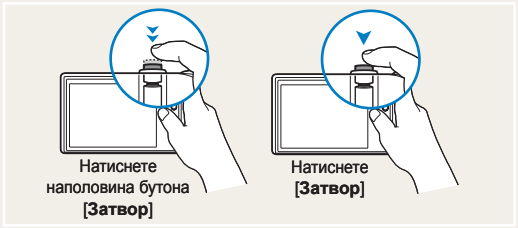
Съкращения, използвани в ръководството

Съкращение	Дефиниция
ACB	Auto Contrast Balance (Автоматично балансиране на контраста)
AEB	Auto Exposure Bracket (Обхват при автоматична експонация)
AF	Auto Focus (Автофокус)
DIS	Digital Image Stabilisation (Цифров стабилизатор на изображението)
DPOF	Digital Print Order Format (Отпечатване на снимка в желания формат)
EV	Exposure Value (Стойност на експонация)
OIS	Optical Image Stabilisation (Оптичен стабилизатор на изображението)
WB	White Balance (Баланс на бялото)

Изрази, използвани в ръководството

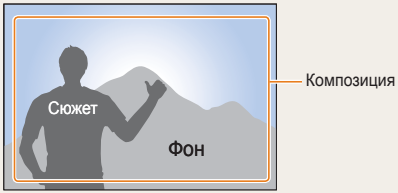
Натискане на затвора

- Натиснете наполовина бутона [**Затвор**]: натиснете и задръжте затвора наполовина надолу
- Натиснете [**Затвор**]: натиснете затвора изцяло надолу



Обект, фон и композиция

- Сюжет: основният обект в пейзажа, например човек, животно или природата
- Фон: обектите около субекта
- Композиция: комбинацията от субекта и фона



Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза в камерата, се нарича експонация. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на апертурата и ISO скоростта. Ако променяте експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.

Нормална експонация

Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Бързо търсене

Снимане на хора

- **SCENE** режим > PORTRAIT (ПЕЙЗАЖ), CHILDREN (ДЕЦА), SELF SHOT (САМОСНИМАЧКА) ▶ 20
- режим ▶ 21
- Red Eye(Червени очи), Red Eye Fix (Коригиране на червени очи) (с цел предотвратяване появата или коригиране на червени очи) ▶ 33
- Face Detection (Разкриване на лице), Self Portrait (Самостоятелен портрет), Smile Shot (Усмивка) Blink Detection (Засичане на мигане) ▶ 38

Правене на снимки през нощта или на тъмно

- режим ▶ 20
- **SCENE** режим > DAWN (ЗОРА), FIREWORK (ФОЙЕРВЕРКИ) ▶ 20
- Опции на светкавицата ▶ 33
- ISO (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 35

Правене на снимки в движение

- Регулиране на скоростта на затвора в режим **M** ▶ 22
- Continuous(Продължителен), High Speed (Висока скорост), M. Capture (М. заснемане) ▶ 45

Правене на снимки на храна, насекоми или цветя

- **SCENE** режим > CLOSE UP (ОТБЛИЗО), FOOD (ХРАНА) ▶ 20
- Macro (Макро), Auto Macro (Автомакро) (за правене на снимки отблизо) ▶ 36
- Баланс на бялото (Балансът на бялото променя нюанса на цвета) ▶ 43

Регулиране на експонацията (яркост)

- Регулиране на затвора в режим **M** ▶ 22
- ISO (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 35
- EV (за регулиране на експонацията) ▶ 40
- ACB (за компенсиране осветеността на субектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 41
- Измерване ▶ 43
- AEB (за заснемане на три снимки на една и съща гледка при различна експонация) ▶ 46

Прилагане на различен ефект

- Фото стил (за прилагане на различен нюанс) ▶ 47
- Ефект (за прилагане на различен цветен филтър) ▶ 47
- Регулиране на наситеността, остротата или контраста ▶ 48

Намаляване на неустойчивостта на камерата

- Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) ▶ 18
- DUAL режим ▶ 21

- Изтриване на всички файлове в картата с памет ▶ 52
- Преглед на файлове в режим "слайдшоу" ▶ 54
- Преглед на файлове в режим TV или HDTV ▶ 61
- Свързване на камерата с компютър ▶ 63
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 71
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 71
- Промяна на езика, представен на екрана ▶ 71
- Настройка на час и дата ▶ 71
- Форматиране на картата с памет ▶ 72
- Отстраняване на проблеми ▶ 79

Съдържание

1. Основни функции 10
- Подредба на елементите на камерата 11
- Икони 13
- Включване или изключване на камерата 14
- Използване на чувствителния на допир екран 15
- Настройка на дисплея 16
- Заснемане 17
- Увеличение 17
- Намаляване неустойчивостта на камерата (OIS) [OIS] 18

2. Разширени функции 19
- Режими на снимане 20
- AUTO Използване на Автоматичен режим 20
- Използване на Нощен режим 20
- SCENE Използване на Пейзажен режим 20
- DUAL Използване на Двоен IS режим 21
- Използване на режим Режим на снимане отблизо 21
- P Използване на режим Програмиране 22
- M Използване на режим Ръчен 22
- Запис на видеоклип 24
- Съвети за заснемане на по-ясна снимка 26
- Запис на гласови бележки 28
- Запис на гласова бележка 28
- Добавяне на гласова бележка към снимка 28

3. Опции за заснемане 29
- Избор на резолюция и качество 30
- Избор на резолюция 30
- Избор на качество 31
- Използване на таймера и дистанционното управление 32
- Заснемане на тъмно 33
- Предотвратяване появата на червени очи [Red eyes (Червени очи)] 33
- Използване на светкавицата 33
- Регулиране на ISO скоростта [ISO] 35
- Промяна във фокуса на камерата 36
- Използване на макро опция [Macro (Макро режим)] 36
- Използване на функция автофокус [AF] 36
- Използване на функция сензорен фокус [Touch AF (Сензорен AF)] 37
- Регулиране на областта на фокусиране [AF област] 37
- Използване на опцията за разпознаване на лице . 38
- Регулиране на яркостта и цвета 40
- Регулиране на експонацията ръчно [EV] 40
- Компенсация на фоновото осветление [ACB] 41
- Промяна на опцията за измерване [Metering (Измерване)] ... 42
- Избор на източник на светлина (Баланс на бялото) [WB] 43

Използване на режими за извеждане 45
Правете по-добри снимки 47
Прилагане на фото стилове [Фото стил] 47
Приложение на цветни ефекти [Цветен ефект] 47
Регулиране на снимките ви 48

4. Възпроизвеждане/Редактиране 49
Възпроизвеждане 50
Стартиране на режим Възпроизвеждане 50
Преглед на снимки 53
Пускане на видео 55
Пускане на гласови бележки 56
Редактиране на снимка 57
Завъртане на снимка 57
Преоразмеряване на снимки 57
Редакция на цветност 58
Прилагане на специален ефект 58
Коригиране на проблеми с експонацията 59
Създаване на поредност за печат [DPOF] 60
Преглед на снимки на телевизор или HDTV 61
Прехвърляне на файлове на компютъра ви 63
За потребители на Windows 63
За потребители на Mac 66
Печат на снимки с фото принтер [PictBridge] 67

5. Приложение 69
Меню за настройка на камерата 70
Достъп до менюто за настройка 70
Настройки на звука 71
Настройки на дисплея 71
Настройки на камерата 72
Настройки на връзката 74
Съобщения за грешка 75
Поддръжка на камерата 76
Почистване на камерата 76
Информация за картите с памет 77
Информация за батерията 78
Преди да се свържете със сервизен център 79
Спецификации на камерата 82
Индекс 86

1. Основни функции

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за снимане в камерата ви.

Подредба на елементите на камерата .. 11

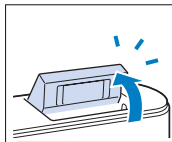
Икони 13

Включване или изключване на камерата 14

Използване на чувствителния на допир екран 15
Настройка на дисплея 16

Заснемане 17
Увеличение 17
Намаляване неустойчивостта на камерата (OIS) 18

Подредба на елементите на камерата

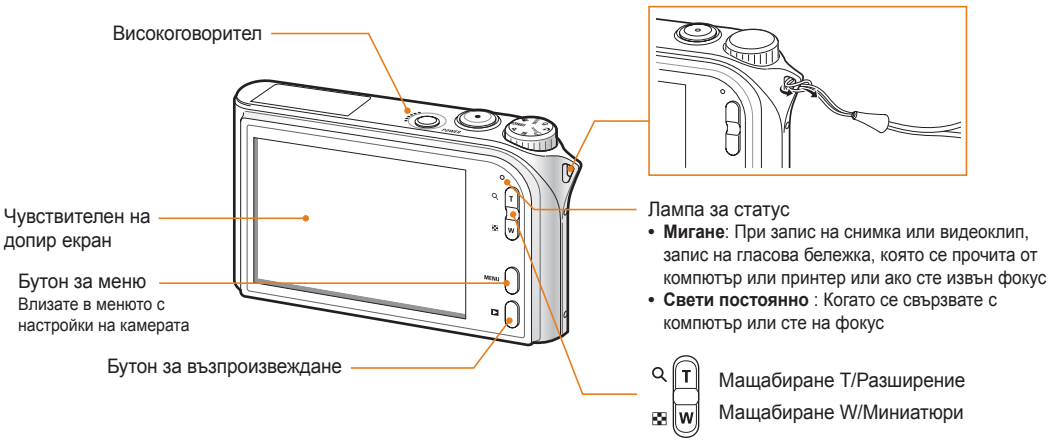


При нужда от светкавица, модулът ѝ автоматично се отваря, когато натиснете [**Затвор**] (Леко натиснете надолу, за да се затвори).

- Когато не използвате светкавицата, винаги дръжте модула ѝ затворен, за да не се повреди.
- Ако упражните сила при отваряне на модула на светкавицата, може да повредите камерата.

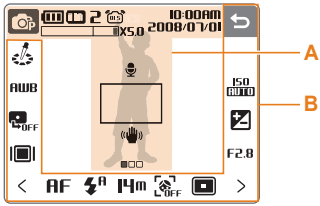
Икона	Режим	Описание
AUTO	**AUTO** (АВТОМАТИЧЕН)	Правете снимки удобно с минимално настройки
P	**PROGRAM** (ПРОГРАМА)	Направете снимка, като настроите опциите (с изключение на скорост на затвора и стойността на блендата)
M	**MANUAL** (РЪЧНО)	Направете снимка, като настроите опциите ръчно
DUAL	**DUAL IS** (ДВОЕН IS)	Направете снимка с опции подходящо е за намаляване неустойчивостта на камерата

Икона	Режим	Описание
	NIGHT (НОЩЕН РЕЖИМ)	Направете снимка с опции за снимане през нощта
	BEAUTY SHOT (РЕЖИМ НА СНИМАНЕ ОТБЛИЗО)	Направете снимка на човек с опции за скриване на недостатъци по лицето
SCENE	**SCENE** (ФОН)	Направете снимка с опции за предварително зададен фон
	MOVIE (ФИЛМ)	Запис на видеоклип


Високоговорител
Чувствителен на допир екран
Бутон за меню
Влизате в менюто с настройки на камерата
Бутон за възпроизвеждане
Лампа за статус
• Мигане: При запис на снимка или видеоклип, запис на гласова бележка, която се прочита от компютър или принтер или ако сте извън фокус
• Свети постоянно : Когато се свързвате с компютър или сте на фокус
T
Мащабиране T/Разширение
W
Мащабиране W/Миниатюри
Капак на гнездото за батерии
Поставете карта с памет и батерия
Стойка на триножника
USB и A / V порт

Икони

Появилите се икони ще се променят в зависимост от избрания режим или опции.



A. Основен дисплей

Икона	Описание
	Избран режим на заснемане
	: Напълно зареден : Частично зареден : Необходимо е зареждане
	Вградена памет
	Поставена е карта с памет
2	Допустим брой снимки
00:00:06	Налично време за запис
	Оптичен стабилизатор на изображението (OIS)
10:00AM 2008/07/01	Текуща дата и час
X5.0	Съотношение на мащабиране
	Памет за запис на глас
	Кадър на автоматичен фокус
	Неустойчивост на камерата
	Набор опции 1 (от 3)

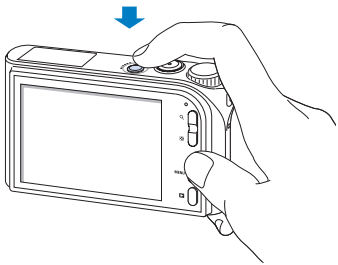
B. Докоснете икони

Икона	Описание
	Избран стил на снимане
AWB	Изберете баланса на бялото
	Регулирайте експонацията чрез ACB
	Изберете метод на извеждане
	Върнете се на предишния екран
	Изберете фон
ISO AUTO	Изберете ISO скорост
	Регулирайте яркостта на лицето
	Настройте експонацията ръчно
1/30	Настройте скоростта на затвора
	Отстранете недостатъци по лицето
F2.8	Изберете стойност на блендата
AF	Изберете опция за авто фокус
	Изберете опция за светкавицата
1280 HQ	Изберете резолюция за видео

Икона	Описание
14m	Изберете резолюция за фото
30	Изберете скорост на кадрите
	Изберете опция за разпознаване на лице
	Изберете опция за област на фокусиране
	Изберете метод на извеждане
[▪]	Изберете опция за измерване
	Изберете качество на фото заснемане
	Изберете опция за таймера
	Добавете гласова бележка към снимка или запишете гласова бележка
	Задайте опцията за оптичния стабилизатор на изображението
	Приложете цветен ефект
	Регулирайте остротата
	Регулирайте контраста
	Регулирайте наситеността
<>	Извеждане на допълнителен ред с опции

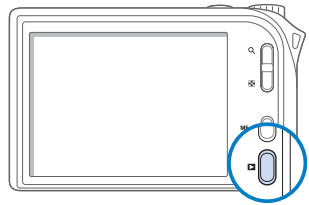
Включване или изключване на камерата

Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите камерата.



В режим Възпроизвеждане

Натиснете [**Възпроизвеждане**], за да прегледате съхранените файлове.



Натиснете и задръжте [**Възпроизвеждане**], за да заглушите звука на камерата.

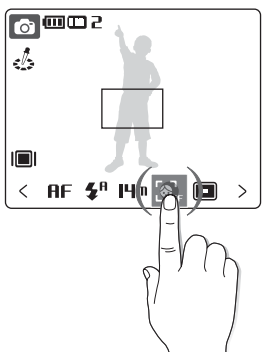
Използване на чувствителния на допир екран

Научете кои са основните приложения на чувствителния на допир екран. Чувствителният на допир екран работи най-добре, когато се докосва с меката част на пръста ви.

Не докосвайте екрана с остри предмети. АКо го направите, може да повредите екрана.

Натиснете

За да отворите дадено меню или да настроите опция, докоснете икона.

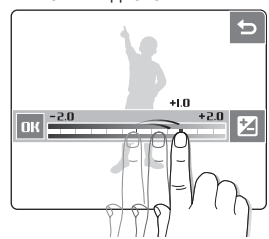


Екранът може да не разпознава правилно докосванията Ви, когато:

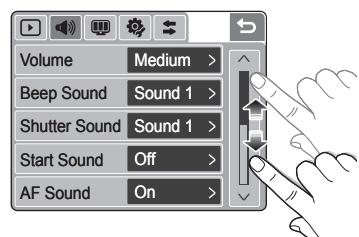
- докосвате множество елементи едновременно
- използвате камерата при висока влажност на околната среда или с мокър пръст
- използвате камерата със защитен филм за LCD екрани или друг LCD аксесоар

Извличане

За да превъртите хоризонтално, извлачете пръста си вляво или вдясно.



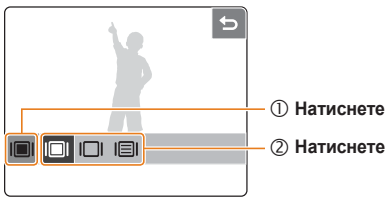
За да превъртите вертикално, извлачете пръста си нагоре или надолу.



Настройка на дисплея

Изберете метод на извеждане

Изберете стип на дисплея в режими Снимане или Възпроизвеждане.



Опция	Наличен режим	Описание
Full (Пълен)	**Снимане, Възпроизвеждане**	При докосване на дадена икона се появява съответната опция.
Hide (Скрит)	**Снимане, Възпроизвеждане**	Ако не извършвате никакви действия за 3 секунди, иконите на екрана се скриват (докоснете екрана и иконите ще се появят отново).
Basic (Базов)	**Възпроизвеждане**	Иконите се показват без наименованието на съответната опция.
Function Description (Функция Описание)	**Снимане**	При докосване на дадена икона се появява съответната опция и кратко описание.

Настройка на стартово изображение

Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата.

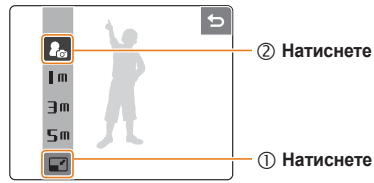
1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Натиснете → **Start Image** (Начално изображение) → **User Image** (Изображение на потребителя).

3 Натиснете .

4 Изберете снимка и натиснете .
- Ако няма нито едно изображение, най-напред трябва да направите снимка.

5 Настройте стартово изображение.

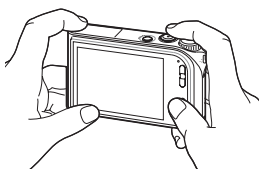


- Във вградената памет ще се запази само едно стартово изображение.
- Ако изберете нова снимка като стартово изображение или рестартирате камерата, текущото изображение ще бъде изтрито.
- Обхватно изображение или изображение в пропорция 3:2 не може да се зададе като стартово изображение.

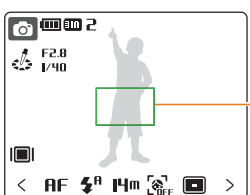
Заснемане

1 Завъртете бутона за режим на избиране на AUTO.

2 Подравнете обекта спрямо рамката.



3 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].



- **Зелен** : На фокус
- **Червен** : Извън фокус

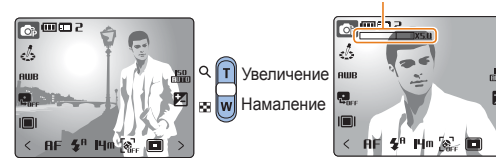
4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Увеличение

Регулирайки вариото, можете да заснемете обекти отблизо. Камерата ви разполага с 3.6X оптично увеличение и 5X цифрово увеличение. Ако използвате и двете опции, можете да постигнете увеличение от над 18 пъти.

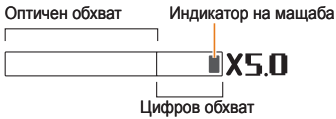
Натиснете или натиснете и задръжте [**T**], за да увеличите обекта. Натиснете или натиснете и задръжте [**W**], за да намалите обекта.

Съотношение на мащабиране



Цифрово увеличение

Ако индикаторът на мащаба е в цифров обхват, камерата ви използва цифрово увеличение. При използване на цифрово увеличение качеството на заснемане може да се влоши.



- Не можете да използвате цифрово увеличение при работа с режими DUAL, , , **SCENE** (в някои пейзажи), и , както и при използване заедно с **High Speed** (Висикоскоростен), **M. Capture** (М. Заснемане) или **Face Detection** (разпознаване на лице).
- При използване на цифрово увеличение записът на снимка може да отнеме повече.
- Областта на фокусиране ще бъде зададена на **Center AF** (Централен AF), когато се използва цифрово увеличение.

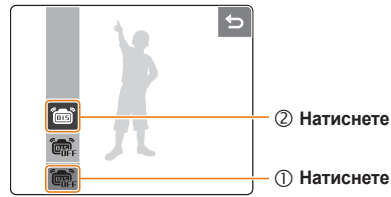
Намаляване неустойчивостта на камера (OIS)

Намалете неустойчивостта на камера оптически в режим Снимане.

1 В режим Снимане, натиснете > → . (При някои режими трябва да натиснете > два пъти.)

2 Задайте опция.

- Ако настроите опцията на включен, ще се появи в най-горната част на екрана.



- Функцията Оптичен стабилизатор на изображението (OIS) може да не функционира правилно, когато:
  - местите камерата, за да проследите движещ се обект
  - използвате цифрово увеличение
  - камерата е прекалено неустойчива
  - скоростта на затвора е ниска (например, когато снимате в режим)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS функцията с триножник, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS датчика. При използване на триножник дезактивирайте OIS функцията.

2. Разширени функции

Научете как да направите снимка, като изберете режим и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

Режими на снимане 20
AUTO Използване на Автоматичен режим 20
Използване на Нощен режим 20
SCENE Използване на Пейзажен режим 20
DUAL Използване на Двоен IS режим 21
Използване на режим Режим на снимане отблизо 21
P Използване на режим Програмиране .. 22
M Използване на режим Ръчен 22
Запис на видеоклип 24
Съвети за заснемане на по-ясна снимка . 26

Запис на гласови бележки 28
Запис на гласова бележка 28
Добавяне на гласова бележка към снимка 28

Режими на снимане

Правете снимки или записвайте видеоклипове, като избирате най-добрия режим при конкретните условия.

AUTO Използване на Автоматичен режим

Изберете **AUTO**, за да направите снимка по удобен начин с минимални настройки.

1 Завъртете бутона за режим на избиране на **AUTO**.

2 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

3 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

Използване на Нощен режим

Изберете , за да направите снимка с опции за снимане през нощта. Използвайте триножник, за да предотвратите неустойчивост на камерата.

1 Завъртете бутона за режим на избиране на .

2 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

3 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

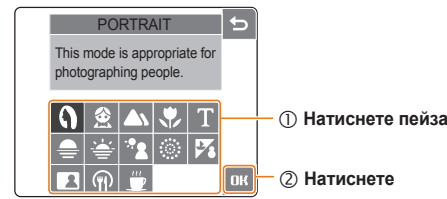
SCENE Използване на Пейзажен режим

Изберете **SCENE**, за да направите снимка с опции за предварително зададен пейзаж.

1 Завъртете бутона за режим на избиране на **SCENE**.

2 Натиснете .

3 Изберете фон.



4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

Използване на Двоен IS режим

Намалете неустойчивостта на камерата и предотвратете замъгляване на снимките чрез функциите Оптичен и цифров стабилизатор на изображението.

Преди корекция | След корекция

1 Завъртете бутона за режим на избиране на DUAL.

2 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

3 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.
- Не движете камерата, докато съобщението ‘**Capturing!**(Заснемане!)’ е показано на екрана.

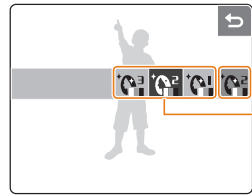
- Цифровото увеличение не е активно в този режим.
- Снимката ще се коригира оптично само когато се направи на светлина, по-ярка от флуоресцентната.
- Ако обектът, който снимате, се движи бързо, снимката може да се замъгли.
- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението така, че да намалява неустойчивостта на камерата при различните режими на снимане. (стр. 18)

Използване на режим Режим на снимане отблизо

Изберете, за да направите снимка на човек с опции за отстраняване на недостатъци по лицето.

1 Завъртете бутона за режим на избиране на .

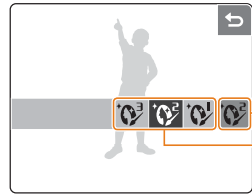
2 Регулирайте яркостта на лицето.



① **Натиснете**

② **Натиснете**
С увеличаване на стойността, лицето става по-светло.

3 Отстранете недостатъците по лицето.



① **Натиснете**

② **Натиснете**
С увеличаване на стойността, лицето става по-светло.

4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

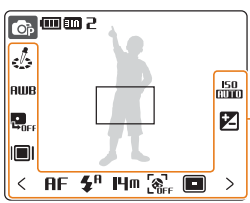
5 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

P Използване на режим Програмиране

Настройте различни опции (с изключение на скоростта на затвора и на апертурата) в режим Program (Програмиране).

1 Завъртете бутона за режим на избиране на **P**.

2 Настройте опции. (За списък с опциите, разгледайте Глава 3 ‘Опции за заснемане.’)



Натиснете, за да настроите опции

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

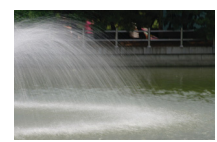
M Използване на режим Ръчен

Настройте опции (с изключение на скоростта на затвора и на апертурата) в режим Manual (Ръчен). Чрез тези две опции можете да регулирате експонацията и да представите снимката по различни начини.

Скорост на затвора

Скоростта на затвора представлява времето, през което затвора на камерата остава отворен. При използване на по-ниска скорост на затвора светлината навлиза в камерата по-продължително, което прави снимката по-светла. При висока скорост на затвора резултатът е по-тъмна снимка.

При настройване на ниска скорост на затвора, движещите се обекти могат да се замъглят. Когато настроите висока скорост на затвора, можете да замразите бързо движещите се обекти.

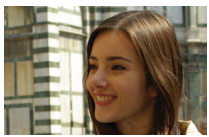


Ниска скорост на затвора

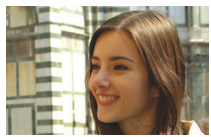
Висока скорост на затвора

Стойност на блендата

С увеличаване стойността на апертурата, камерата допуска по-малко светлина в себе си, което прави снимката по-тъмна. Обратно, при понижаване стойността на апертурата, камерата допуска повече светлина в себе си, което прави снимката по-светла.



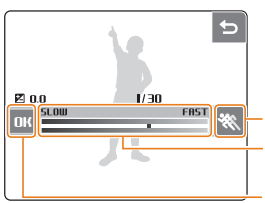
Висока стойност на блендата



Ниска стойност на блендата

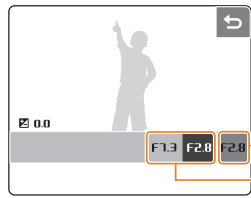
1 Завъртете бутона за режим на избиране на **M**.

2 Изберете скоростта на затвора.



① **Натиснете**
② **Извлачете наляво или надясно**
③ **Натиснете**

3 Изберете стойност на блендата.



① **Натиснете**
② **Натиснете**

4 Настройте другите опции съобразно предпочитанията си. (За различните опции, разгледайте Глава 3 ‘Опции за заснемане.’)

5 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

6 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

С промяната на скоростта на затвора или блендата, стойността на експонацията (0.0) също се променя.

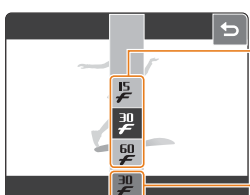
Запис на видеоклип

Запишете видеоклипове с продължителност до 20 минути при високодетайлен режим (резолюция 1280 X 720). Записаният видеоклип се записва като H.264 (MPEG4. AVC) файл.

- H.264 (MPEG4 част 10/AVC) представлява видео формат с висока степен на компресиране, установен от международните организации за стандартизация ISO/IEC и ITU-T.
- Възможно е някои карти с памет да не поддържат високодетайлни записи. В този случай изберете по-ниска резолюция. (стр. 30)
- Когато е активирана функцията Оптическо стабилизиране на изображението (OIS), видеоклипът Ви може да се запише заедно със звука, издаван при работа с OIS.
- Звукът за увеличение може да бъде записан, ако използвате вариото по време на видеозапис.

1 Завъртете бутона за режим на избиране на .

2 Изберете кадрова честота (броят на кадрите в секунда).

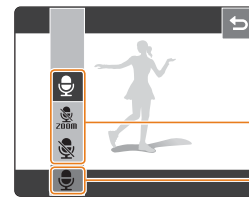


② **Натиснете**
С увеличаване на броя на кадрите, обектите изглеждат по-естествено, но размерът на файла се увеличава.

① **Натиснете**

Когато изберете **60 FPS**, видеоклипът ще се запише при резолюция 320x240.

3 Натиснете > и изберете опция за звука.



② **Натиснете**

① **Натиснете**

Опция	Описание
Off (Изключен)	Запишете видеоклип без звук.
Zoom Mute (Увеличението е спряно)	Докато увеличавате, запишете видеоклип без звук.
On (Включен)	Запишете видеоклип със звук.

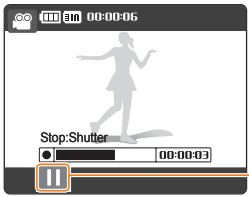
4 Настройте другите опции съобразно предпочитанията си. (За различните опции, разгледайте Глава 3 ‘Опции за заснемане.’)

5 Натиснете [**Затвор**].

6 Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете записа.

Пауза, докато записвате видеоклип

Камерата позволява да направите временно пауза, докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете любимите си пейзажи в един видеоклип.

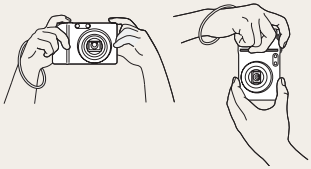


Натиснете, за да направите пауза по време на запис

(Натиснете отново за възстановяване.)

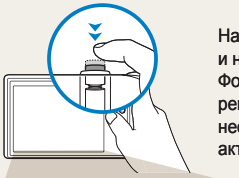
Съвети за заснемане на по-ясна снимка

Дръжте правилно камерата

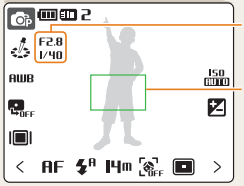


Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива.

Натискане наполовина бутона на затвора



Натиснете наполовина [**Затвор**] и настройте фокалната дължина. Фокусът и експозицията ще се регулират автоматично или ако е необходимо, светкавицата ще се активира.



Стойността на блендата и скоростта на затвора се настройват автоматично.

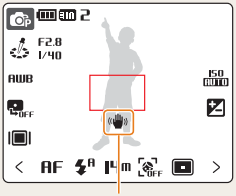
Фокусиране на кадъра

- Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката, ако кадърът е в зелено.
- Променете кадъра и отново натиснете наполовина [**Затвор**], ако кадърът е в червено.

Намаляване на неустойчивостта на камерата

- Настройте опцията Оптически стабилизатор на изображението, за да понижите неустойчивостта на камерата по оптичен път. (стр. 18)
- Изберете режим DUAL, за да намалите нестабилността и по оптичен, и по цифров път. (стр. 21)

Когато се появи



Неустойчивост на камерата

При заснемане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Slow Sync** (Бавна синхронизация) или **Off** (Изключена). Блендата остава отворена по-дълго и може да се окаже по-трудно да задържите камерата устойчива.

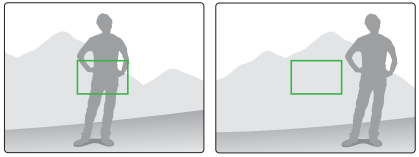
- Използвайте триножник или настройте светкавицата на опция **Fill in** (Запълване в). (стр. 33)
- Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 35)

Избегнете снимане на обекта извън фокус

- Трудно е да фокусирате обекта, когато:
  - контрастът между субекта и фона е твърде слаб (Когато субектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона.)
  - източникът на светлина зад субекта е прекалено ярък
  - субектът е блестящ
  - субектите ви съдържат хоризонтални шарки, например фигури
  - субектът не е позициониран в центъра на кадъра

Използвайте функцията заключване на фокуса.

За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**]. Когато субектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвор**], за да завършите заснемането на снимката.



- При заснемане на слаба светлина

Включете светкавицата. (стр. 33)

- Когато обектите се движат бързо

Използвайте продължителен, високоскоростен или движещ се режим на заснемане. (стр. 44)

Запис на гласови бележки

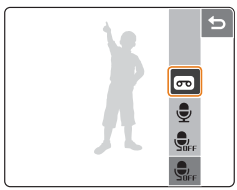
Запишете гласова бележка, която можете да възпроизведете по всяко време или да добавите към снимка като кратко напомняне за момента на заснемането ѝ.

Най-добро качество на звука ще получите, ако записвате на разстояние 40 см от камерата.

Запис на гласова бележка

1 В режим Снимане (с изключение на), натиснете >.

2 Натиснете → .



3 За запис натиснете [**Затвор**].
- Времето за запис, с което разполагате, ще се появи най-отгоре на екрана.
- Можете да запишете гласови бележки с продължителност до 10 часа.

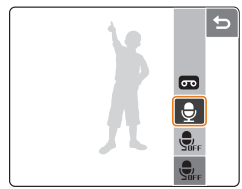
4 За да спрете записа, натиснете [**Затвор**].
- За да запишете нова гласова бележка, натиснете отново [**Затвор**].

5 Натиснете , за да превключите в режим Снимане.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1 В режим Снимане (с изключение на), натиснете >.

2 Натиснете → .



3 Подравнете субекта в кадъра и направете снимката.
- Веднага след като направите снимката, ще започнете да записвате гласовата бележка.

4 Запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
- За да спрете записа на гласовата бележка, натиснете [**Затвор**].

3. Опции за заснемане

Научете повече за опциите, които можете да настроите в режим на заснемане.

Избор на резолюция и качество 30
Избор на резолюция 30
Избор на качество 31
Използване на таймера и дистанционното управление 32
Заснемане на тъмно 33
Предотвратяване появата на червени очи . 33
Използване на светкавицата 33
Регулиране на ISO скоростта 35
Промяна във фокуса на камерата 36
Използване на макро опция 36
Използване на функция автофокус 36
Използване на функция сензорен фокус 37
Регулиране на областта на фокусиране 37
Използване на опцията за разпознаване на лице 38
Регулиране на яркостта и цвета 40
Регулиране на експонацията ръчно 40
Компенсация на фоновото осветление 41
Промяна на опцията за измерване 42
Избор на източник на светлина (Баланс на бялото) 43
Използване на режими за извеждане 45
Правете по-добри снимки 47
Прилагане на фото стилове 47
Приложение на цветни ефекти 47
Регулиране на снимките ви 48

Избор на резолюция и качество

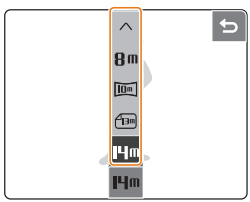
Избор на резолюция AUTO P M DUAL SCENE

С увеличаване на резолюцията снимката или видеоклипът съдържат все повече пиксели и могат да се отпечатат на по-голям лист хартия или пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Когато правите снимка:

1 В режим Снимане, натиснете 14M.

2 Изберете резолюция.



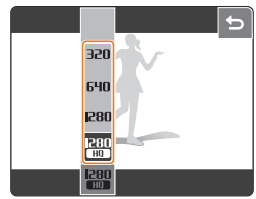
Опция		Описание
14M	4384x3288	Отпечатайте на хартия A1.
13M	4384x2920	Отпечатайте на хартия A1 в голяма пропорция (3:2).
10M	4384x2464	Отпечатайте на хартия A2 или възпроизведете на HDTV.
8M	3264x2448	Отпечатайте на хартия A3.
5M	2592x1944	Отпечатайте на хартия A4.
2M	1920x1080	Отпечатайте на хартия A5 или възпроизведете на HDTV.
1M	1024x768	Прикачете към имейл или публикувайте в уеб страница.

При запис на видеоклип:

1 В режим , натиснете 1280 HQ.

2 Изберете резолюция.

- За HD качество, изберете 1280x720HQ или 1280x720.



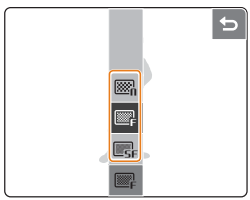
Опция		Описание
1280 HQ	1280x720	Възпроизведете висококачествени файлове на HDTV.
1280	1280x720	Възпроизведете на HDTV.
640	640x480	Възпроизведете на стандартен телевизор.
320	320x240	Публикувайте в уеб страница.

Избор на качество AUTO P M DUAL SCENE

Снимките, които правите, се компресират и записват в JPG формат. Колкото по-високо качество изберете, толкова по-добри снимки ще направите, но и размерът на файла също ще се увеличи.

1 В режим Снимане, натиснете ▶ → F.
(В произволен режим натиснете F.)

2 Изберете качество на снимката.



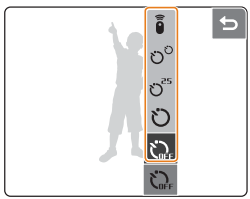
Опция	Описание
Super Fine (Супер фино)	Супер фино качество
Fine (Фино)	Фино качество
Normal (Нормално)	Нормално качество

Използване на таймера и дистанционното управление

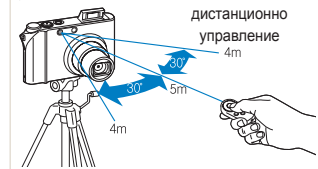
AUTO P M DUAL SCENE

1 В режим Снимане, натиснете ▶ → .

2 Изберете опция за таймера

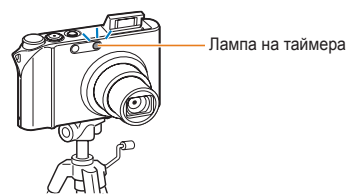


Опция	Описание
Off (Изключен)	Таймерът не е активен.
10 Sec (10 сек.)	Направете снимка за 10 секунди.
2 Sec (2 сек.)	Направете снимка за 2 секунди.
Double (Двойна)	Направете снимка за 10 секунди и след това още една за 2 секунди.

Опция	Описание
Remote (Дистанционно)	Направете снимка за 2 секунди всеки път, когато натиснете бутона на затвора от дистанционното управление. 

3 За да стартирате таймера, натиснете [**Затвор**].

- Лампата на таймера започва да мига. Камерата автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.



- За да отмените таймера, натиснете иконата му.
- При настройване на функции **Smile Shot** (Усмивка) или **Blink Detection** (Разкриване на мигане), таймерът не е активен.

Заснемане на тъмно

Предотвратяване появата на червени очи

AUTO P SCENE

Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите му да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция **Red Eye** (Червени очи) или **Red Eye Fix** (Корекция на червени очи).

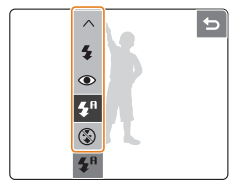
Използване на светкавицата

AUTO P M SCENE

Когато правите снимки на тъмно, използвайте светкавица.

1 В режим Снимане, натиснете .

2 Изберете опция за светкавицата.



Опция	Описание
Off (Изключен)	• Светкавицата не се активира. • Ако сте на тъмно, се появява предупреждение за (( )) възможна поява на неустойчивост в камерата.
Auto (Автоматичен)	Светкавицата се активира, когато субектът или фонът са тъмни.
Red Eye (Червени очи)*	• Светкавицата се активира, когато субектът или фонът са тъмни. • Камерата намалява ефекта червени очи.
Fill in (Запълване)	• Светкавицата винаги се активира. • Интензивността на светлината се регулира автоматично.

Опция	Описание
Slow Sync (Бавна синхронизация)	• Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. • Изберете тази опция вечерно време или когато е тъмно. • С да предотвратите замъгляване на снимките, използвайте триножник.
Red eye fix (Корекция на червени очи)*	• Светкавицата се активира, когато субектът или фонът са тъмни. • Камерата коригира червените очи чрез прилагане на разширен софтуерен анализ.

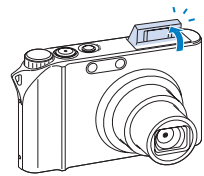
Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

* Между две щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.

- Опцията за светкавица не е налична, ако изберете опцията за извеждане или **Self Portrait** (Автопортрет) или **Blink Detection** (Засичане на мигане).
- Уверете се, че субектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 82)
- Ако в атмосферата се отразява или е силно запрашена, по снимката могат да се появят малки петна.

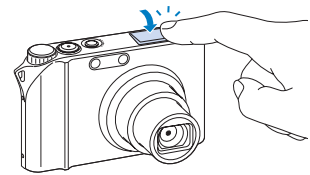
Как да използвате светкавицата.

Натиснете наполовина [**Затвор**] и светкавицата ще се активира, когато е необходима. Ако натиснете [**Затвор**] светкавицата ще се активира и снимката ще бъде заснета.



- Когато не използвате светкавицата, винаги дръжте модула й затворен, за да не се повреди.
- Ако упражните сила при отваряне на модула на светкавицата, може да повредите камерата.

Натиснете внимателно надолу, за да затворите.



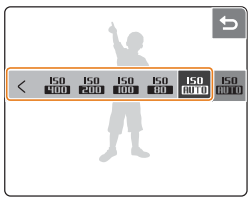
Регулиране на ISO скоростта P M

ISO скоростта представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова по-чувствителна към светлината става камерата. При по-висока ISO скорост можете да получите по-добри снимки без да се налага да използвате светкавица.

1 В режим Снимане, натиснете ISO AUTO.

2 Изберете опция за ISO.

- Изберете ISO AUTO, за да приложите подходящата ISO скорост въз основа на яркостта на субекта и светлината.



- Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова повече шумове може да получи изображението.
- Ако изберете опция **High speed** (Висока скорост), **M. Capture** (М. заснемане), **AEB**, **Blink Detection** (Засичане на мигане) или **ACB** или режим **M** е възможно някои опции на ISO скоростта да не са активни.
- Ако настроите ISO скоростта на 3200, резолюцията ще се фиксира на 3М.

Промяна във фокуса на камерата

Използване на макро опция

AUTO P M DUAL

За да направите снимки на обекти отблизо, например цветя или насекоми, изберете **Macro** (Макро) или **Auto Macro** (Автомакро).

- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите камерата неподвижна.
- Изключете светкавицата, ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 см.

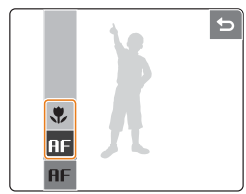
Използване на функция автофокус

AUTO P M DUAL

За да направите снимки с точни очертания, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността ви от обекта.

1 В режим Снимане, натиснете AF.

2 Изберете опция за фокално разстояние.



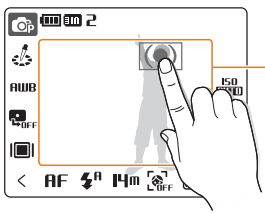
Опция	Описание
AF **Normal** (Нормален (AF))	Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 80 см.
Macro (Макро режим)	Фокусирайте се на обект на разстояние от 5 до 80 см. (между 50 и 80 см с използване на увеличение).
Auto Macro (Автоматичен макро режим)	Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 5 см (по-далече от 50 см с използване на увеличение).

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на функция сензорен фокус

P M DUAL

Можете да се фокусирате върху конкретен елемент на пейзажа. Докоснете мястото, в което желаете да се фокусирате. Настройте фокусната зона на опция **Touch AF** (Сензорен AF).



Кадърът ще се придвижи до местоположението на екрана, което докоснете.

- Ако не докоснете нито една точка от екрана, кадърът ще се насочи към центъра на екрана.
- Когато настроите опцията за разпознаване на лице, тази функция става неактивна.

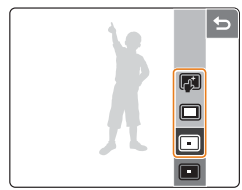
Регулиране на областта на фокусиране

AUTO P M DUAL SCENE

Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

1 В режим Снимане, натиснете .

2 Изберете опция за област на фокусиране.



Опция	Описание
Center AF (Централен AF)	Фокусиране в центъра (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в центъра).
Multi AF (Мулти AF)	Фокусиране върху една или над девет възможни области (когато използвате цифрово увеличение, фокусът ще се промени на опция **Center AF** (Централен AF)).
Touch AF (Сензорен AF)	Фокусиране върху точката на екрана, която желаете да докоснете.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

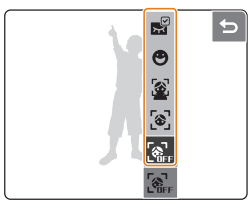
Използване на опцията за разпознаване на лице

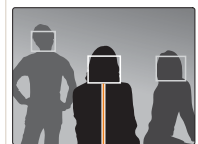
AUTO P M DUAL SCENE

Ако използвате опции за разпознаване на лице, камерата автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, камерата автоматично настройва експонацията. Правите снимки удобно чрез функцията Разкриване на мигане, затворени очи или усмивка, за да заснемете лицето в момента, в който се усмихне.

1 В режим Снимане, натиснете .

2 Изберете опция за разпознаване на лице.



Опция	Описание
Off (Изключен)	Функцията разпознаване на лице не е активна.
Face Detection (Разпознаване на лице)	Камерата автоматично открива човешките лица (може да открие до десет човешки лица).  Лицето, което е най-близо, се появява в кадър на фокусиране в бялото, а останалите лица се появяват в кадрите на фокусиране в сивото. • Колкото по-близо се намирате до обекта, толкова по-бързо камерата ще разпознае лицата. • Ако камерата не успее да разпознае дадено лице, ще се фокусира в центъра.

Опция	Описание
Self Portrait (Самостоятелен портрет)	Снимайте се сами. Фокалното разстояние ще се настрои близо до обекта, при което камерата ще издаде звук. Когато чуете кратък звук, натиснете [**Затвор**]. За да включите или изключите звука, изберете **Self Portrait** (Самостоятелен портрет) от звуковите настройки. (стр. 71)
Smile Shot (Усмивка)	Камерата автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице. Ако обектите се усмихват широко, камерата ще ги засече по-лесно.

Опция	Описание
Blink Detection (Засичане на мигане)	Ако камерата ви засече затворени очи, ще направи три последователни снимки една след друга. Ако се появи съобщението '**Picture taken with eyes closed**' ("Снимката е направена със затворени очи"), направете нова.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

- Разпознаването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от камерата (Кадърът на фокусиране ще се появи в оранжево за режимите Smile Shot (Усмивка) и Blink Detection (Засичане на мигане).
  - прекалено светло или прекалено тъмно е
  - обектът не е застанал с лице към камерата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
- Функцията Разпознаване на лице не е активна, когато използвате фото ефекти или фото стил.
- Когато използвате функцията Разпознаване на лице цифровото увеличение не е активно.
- При настройване на функции **Smile Shot** (Усмивка) или **Blink Detection** (Разкриване на мигане), таймерът не е активен.
- Когато използвате опцията за разпознаване на лице, областта на фокусиране ще бъде зададена на **Center AF** (Централен AF).

Регулиране на яркостта и цвета

Регулиране на експонацията ръчно

P DUAL

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

По-тъмно (-)

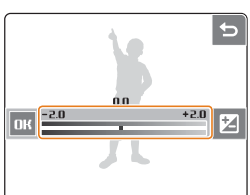
Неутрално

По-ярко (+)

1 В режим Снимане, натиснете .

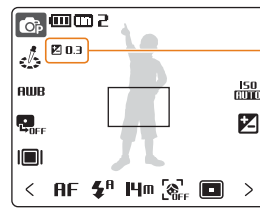
2 Извлечете вляво или вдясно, за да регулирате експонацията.

- +: по-светло, -: по-тъмно



3 Натиснете **OK**.

- Променената стойност за експонация ще се появи така, както е показано по-долу.



Променена стойност за експонация

- След като промените експонацията, настройката ще остане същата. Възможно е да е необходима промяна в стойността, за да избегнете прекомерна или недостатъчна експонация.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете **AEB** (Обхват при автоматична експонация). Камерата прави снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация, с прекомерна експонация. (стр. 45)

Компенсация на фоновото осветление

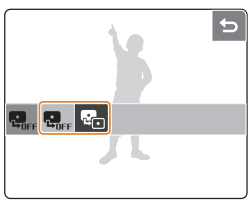
P M

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между обекта и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за Auto Contrast Balance (ACB) (Автоматично балансиране на контраста).

Без ACB С ACB

1 В режим Снимане, натиснете .

2 Изберете опция за ACB.



Опция	Описание
Off (Изключен)	ACB е изключена.
On (Включен)	ACB е включена.

- ACB функцията винаги е активна в режим AUTO.
- Ако функцията ACB е активна, опциите **High speed** (Висока скорост), **M. Capture** (М. заснемане), **AEB** или някои опции за скорост на ISO няма да бъдат активни.

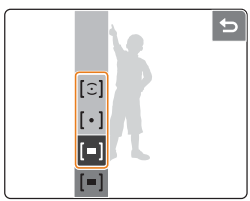
Промяна на опцията за измерване

P M DUAL

Режимът на измерване се отнася за начина, по който камерата измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Снимане, натиснете > → [▪].
(В режим натиснете [▪].)

2 Изберете опция за измерване.



Опция	Описание
[▪] **Multi** (Мулти)	• Камерата ви разделя пейзажа на няколко зони, след което измерва наситеността на светлината във всяка от тях. • Режимът е подходящ за стандартни снимки.
[•] **Spot** (Петно)	• Камерата ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. • Ако обектът не се намира в центъра на пейзажа, снимката може да стане прекалено светла или тъмна. • Този режим е подходящ при снимане с фоново осветление.
[⊙] **Center Weighted** (Център)	• Камерата изчислява позициите във всички точки от кадъра, като поставя акцент върху центъра. • Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на източник на светлина (Баланс на бялото) P M DUAL

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на снимката да бъде същия като в действителност, изберете подходящите светлинни настройки за регулиране спрямо баланса на бялото, например опциите Автоматичен, Дневен режим, Облачен режим или Волфрамово осветление.

AWB Auto WB (Автоматичен)

Daylight (Дневна светлина)

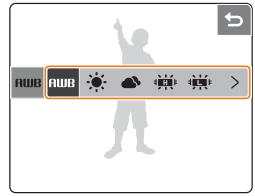
Cloudy (Облачно време)

Tungsten (Волфрамово осветление)

1 В режим Снимане, натиснете AWB.

2 Изберете опцията баланс на бялото.

- За да визуализирате, извлечете вляво или вдясно.



Икона	Описание
AWB **Auto WB** (Автоматичен)	В зависимост от светлинните опции, използвайте съответните автоматични настройки.
Daylight (Дневна светлина)	Изберете този режим, когато правите външни снимки в слънчево време.
Cloudy (Облачно време)	Изберете този режим, когато правите външни снимки в облачно време или на сянка.

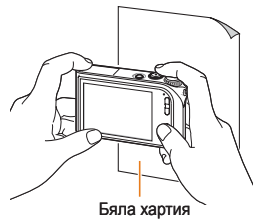
Икона	Описание
Fluorescent_H (Флуоресцентен H)	Изберете този режим при флуоресцентна дневна светлина или светеща по три начина флуоресцентна светлина.
Fluorescent_L (Флуоресцентен L)	Изберете този режим, когато снимате в условия на флуоресцентна светлина.
Tungsten (Волфрамово осветление)	Изберете тази опция, когато правите снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
Custom Set (Потребителски настройки)	Използвайте предварително зададените настройки.

Можете да настроите опциите за ефектите на **Normal** (Нормален) или **Negative** (Отрицателен), когато изберете опция за баланс на бялото (с изключение на **Auto WB** (Автоматичен)). (стр. 47)

Определете свой собствен баланс на бялото

1 От опциите за баланс на бялото изберете > → .

2 Насочете обектива към парче бял лист хартия.



3 Натиснете [**Затвор**].

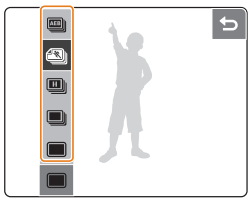
- За да отмените опцията, натиснете FORMER или .

Използване на режими за извеждане P M SCENE

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. В тези случаи изберете един от режимите за извеждане.

1 В режим Снимане, натиснете > → .

2 Изберете опция за извеждане.



Опция	Описание
Single (Единична)	Направа на единична снимка.
Continuos (Продължителна)	• Докато бутонът [**Затвор**] е изцяло натиснат надолу, камерата прави снимки непрекъснато. • Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата ви с памет.
High Speed (Висока скорост)	• Докато бутонът [**Затвор**] е изцяло натиснат надолу, камерата прави по три снимки на всеки две секунди. • Скоростта на заснемане може да спадне в зависимост от условията и броя на направените снимки.
M. Capture (М. заснемане)	• Докато бутонът [**Затвор**] е изцяло натиснат надолу, камерата прави снимки с обем 1 мегабайт (15 снимки на две секунди; максималният брой е 30 снимки). • Камерата автоматично ви показва току-що заснетите снимки и ги записва.

Опция	Описание
AEB	• Направете три снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. • Най-добре е да използвате триножник, защото ще отнеме известно време снимките, направени с AEB, да бъдат записани.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

- Не можете да използвате светкавицата и таймера, освен ако не изберете опцията **Single** (Единична).
- Ако изберете опциите **High speed** (Висока скорост), **M. Capture** (М. заснемане) или **AEB**, **ACB** опцията или някои опции за скорост на ISO няма да бъдат активни.
- Ако сте избрали опцията **High Speed** (Висока скорост) или **M. Capture** (М. заснемане), функцията цифрово увеличение не е налична.
- Когато изберете **M. Capture** (М. заснемане), резолюцията се настройва на 1М.

Правете по-добри снимки

Прилагане на фото стилове AUTO P M DUAL

Прилагайте различни стилове към снимките си, например Мек, Оживен или Горски.

Soft (Обул)

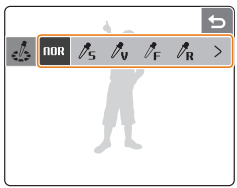
Vivid (Оживен)

Forest (Горски)

1 В режим Снимане, натиснете .

2 Изберете фото стил.

- За да визуализирате, извлечете вляво или вдясно.



Ако определите фото стила, балансът на бялото ще бъде настроен на **Auto WB** (Автоматичен).

Приложение на цветни ефекти P M SCENE

Прилагайте различни ефекти към снимките си, например B & W, Сепия или Син.

B & W

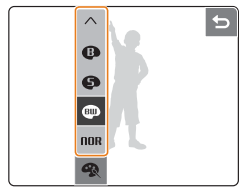
Sepia (Сепия)

Blue (Син)

1 В режим Снимане, натиснете два пъти → .
(За някои режими трябва да натиснете .)

2 Изберете цветен ефект.

- За да визуализирате, извлечете нагоре или надолу.



- Ако желаете да използвате опциите за разпознаване на лице или някои от настройките за баланс на бялото, изберете **Normal** (Нормален).
- Ако изберете фото стил (с изключение на **Normal** (Нормален)), тази функция не е активна.

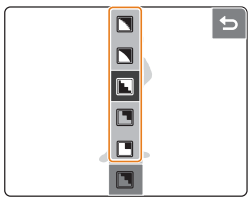
Регулиране на снимките ви P M

Регулирайте остротата, наситеността и контраста на снимките ви.

1 В режим Снимане, натиснете два пъти ▷.

2 Изберете опция за регулиране.
- : Sharpness (Острота)
- : Contrast (Контраст)
- : Saturation (Наситеност)

3 Изберете опция (например Острота).



Опция Острота	Описание
/ **Vivid+** (Мек+)/ **Vivid** (Мек)	Заобляте ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки от компютъра ви).
Normal (Нормално)	Не прилагайте никакви ефекти (подходящо при печат).
/ **Soft** (Оживен)/ **Soft+** (Оживен+)	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и шумовете.

Опция Контраст	Описание
+	Повишете цветността и яркостта.
-	Понижете цветността и яркостта.

Опция Наситеност	Описание
+	Повишете наситеността.
-	Понижете наситеността.

Ако изберете фото стил (с изключение на **Normal** (Нормален)), не можете да настройвате контраста или наситеността.

4. Възпроизвеждане/ Редактиране

Научете се как да възпроизвеждате снимки, видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Също така, ще научите как да свързвате камерата с компютър, фото принтер, телевизор или HDTV.

Възпроизвеждане 50
Стартиране на режим Възпроизвеждане 50
Преглед на снимки 53
Пускане на видео 55
Пускане на гласови бележки 56

Редактиране на снимка 57
Завъртане на снимка 57
Преоразмеряване на снимки 57
Редакция на цветност 58
Прилагане на специален ефект 58
Коригиране на проблеми с експонацията 59
Създаване на поредност за печат 60

Преглед на снимки на телевизор или HDTV 61

Прехвърляне на файлове на компютъра ви 63
За потребители на Windows 63
За потребители на Mac 66

Печат на снимки с фото принтер 67

Възпроизвеждане

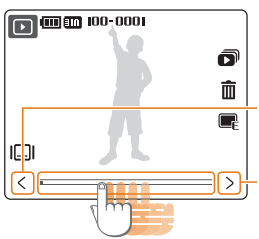
Стартиране на режим Възпроизвеждане

Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове и гласови бележки, записани в камерата ви.

1 Натиснете [**Възпроизвеждане**].

- Появяват се последните направени от вас или записани снимки.
- Ако камерата е изключена, ще се включи.

2 За да превъртите хоризонтално, извлачете пръста си през файловете.

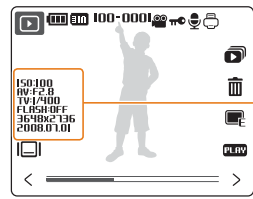


Натиснете, за да прегледате предишния файл Натиснете и задръжте, за да прегледате файловете бързо

Натиснете, за да прегледате следващия файл Натиснете и задръжте, за да прегледате файловете бързо

- Ако искате да прегледате файлове, записани във вградената памет, извадете картата с памет.
- По избор можете да използвате и дистанционно управление за възпроизвеждане на файловете. (Вижте "Ръководство за HDMI гнездо")

Показване в режим Възпроизвеждане



Информация

Икона	Описание
100-0001	Име на папка - Име на файл
	Видео файл
	Защитен файл
	Снимка с гласова бележка
	Зададена е поредност за печат (DPOF)
	Изберете тип на дисплея (стр. 16)
	Слайд шоу (стр. 54)
	Изтриване на файлове (стр. 52)
	Редактиране на меню за снимки (стр. 57)
PLAY	Възпроизвеждане на видеоклипове или гласови бележки (Видеоклипове стр. 55/Гласови бележки стр. 56)

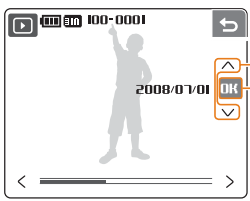
Преглед на файлове по дата

Преглед на файлове по датата, на която са били записани.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Натиснете **View** (Преглед) → **Date** (Дата).
- Натиснете **All** (Всички), за да прегледате всички файлове.

3 Изберете датата на файла, който е записан.



① **Натиснете ∧ или ∨, за да изберете датата**

② **Натиснете**

4 За да превъртите хоризонтално, извлачете пръста си през файловете.
- За да смените датата, натиснете .

Преглед на файловете като миниатюри

Бърз преглед на файловете в миниатюри.

В режим Възпроизвеждане натиснете [**W**], за да активирате изгледа в миниатюри (натиснете [**T**] за изход от изглед в миниатюри).

Натиснете за изход от изглед в миниатюри

Натиснете за да изберете файловете за изтриване

Натиснете за да прегледате файл

За да превъртате файловете:
- Натиснете 〈 или 〉
- плъзнете плъзгача от ляво на дясно

Защита на файлове

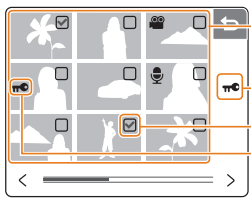
Защитете файловете от случайно изтриване.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Натиснете **Protect** (Защити).

3 Изберете **Select** (Избран) или **All** (Всички).
- Ако натиснете **All** (Всички), преминете на стъпка 5.

4 Изберете файл.



5 Натиснете **Lock** (Заключи).
- За да отключите файла, натиснете **Unlock** (Отключи).

Изтриване на файлове

Изтриване на един файл или всички наведнъж. Не можете да изтриете защитени файлове.

За да изтриете отделен файл,

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете 🗑.

2 Натиснете **Yes** (Да), за да изтриете файла.

За да изтриете всички файлове,

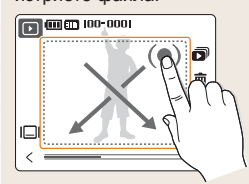
1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**Menu**].

2 Натиснете **Delete** (Изтрий) → **All** (Всички).

3 Натиснете **Yes** (Да), за да изтриете всички файлове.

Други начини за изтриване на файл

Докато преглеждате файл в режим Възпроизвеждане, начертайте X на екрана. Натиснете **Yes** (Да), за да изтриете файла.



Възстановяване на снимките от кошчето

Ако активирате кошчето, изтритите от вас файлове ще се изпращат в кошчето, вместо да се изтрият трайно. (стр. 72)
Това се отнася само за единични или избрани файлове – ако изберете да изтриете всички файлове, те няма да се изпратят в кошчето.
Кошчето може да побере файлове с общ размер до 10 MB. След като надвишите ограничението от 10 MB, файловете автоматично ще се изтрият (най-отдавна влезлият в кошчето файл ще се изтрие най-напред).

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Натиснете ⚙ → **Recycle Bin** (Кошче) → **Recycle Folder** (Папка на кошчето).
- Възстановяването започва.
- За да отмените възстановяването, натиснете ⮌.

- Тази функция не е активна за видеоклипове или гласови бележки.
- Възможно е изтриването на файлове чрез кошчето да отнеме повече време.
- Ако форматирате вградената памет, всички файлове от кошчето ще бъдат изтрити.
- За да прегледате файловете в кошчето, свържете камерата към компютъра си без картата с памет.

Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файлове от вградената памет на карта с памет.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Натиснете **Copy to Card** (Копирай в карта).

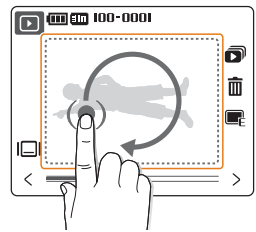
3 Натиснете **Yes** (Да), за да копирате всички файлове.

Преглед на снимки

Прегледайте снимка, като промените ориентацията чрез докосване, увеличете дадена част от снимка или вижте снимките в слайдшоу режим.

Завъртане на снимка чрез докосване

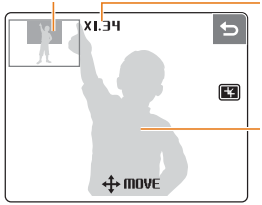
Докато преглеждате даден файл, извлачете пръста си както е показано по-долу, за да завъртите снимката на 90°.



Уголемяване на снимка

В режим Възпроизвеждане натиснете [**T**], за да уголемите снимка (натиснете [**W**], за да намалите снимка).

Уголемена част



Zoom ratio (Съотношение на мащабиране) (Максималното съотношение на мащабиране може да е различно в зависимост от резолюцията.)

Плъзнете за да придвижите уголемената част

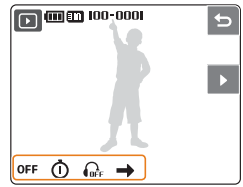
Икона	Описание
	Изрежете уголемената снимка (ще бъде записана като нов файл).
	Върнете се на оригиналния файл.

Стартиране на слайдшоу

Можете да приложите ефекти и аудио към слайдшоуто.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете .

2 Настройте опция за ефекти в слайдшоуто.



Опция	Описание
OFF **Effect** (Ефект)	• Изберете ефект на прехода. • Изберете **Off** (Изключено), ако не желаете ефекти.
Interval (Интервал)	• Настройте интервал между снимките. • Тази функция няма да бъде активна, когато изберете **Off** (Изключено) или **Basic** (Основно) в меню **Effect** (Ефекти).
Music (Музика)	Изберете музика като фон.
Play Mode (Режим Пусни)	Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не.

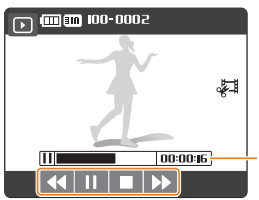
3 За да стартирате слайдшоуто, натиснете ▶
- За да направите пауза в слайдшоуто, натиснете ❙❙.
- Натиснете ⮌, за да превключите в режим Възпроизвеждане.

Пускане на видео

Можете да пуснете видеоклип, да заснемете изображение от видеоклип или да изрежете видеокипа.

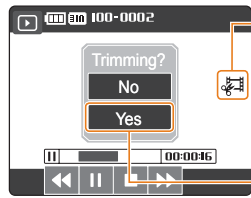
1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете PLAY.

2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните икони.



Икона	Описание
◀◀	• Прескочете назад. • Натиснете и задръжте, за да прегледате назад (максимална скорост на преглеждане: 16 X).
❚❚	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
■	Спрете възпроизвеждането.
▶▶	• Прескочете напред. • Натиснете и задръжте, за да прегледате напред (максимална скорост на преглеждане: 16 X).

Изрязване на видеоклип

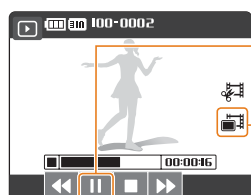


① **Натиснете там, от където желаете да започне новия видеоклип, и отново натиснете там, където желаете да приключи.**

② **Натиснете**

- Оригиналният видеоклип трябва да е с времетраене поне 5 секунди.
- Редактираният видеоклип се записва като нов файл.

Заснемане на изображение по време на възпроизвеждане



① **Натиснете там, където желаете да запишете неподвижно**

② **Натиснете**
(Ще се появи, когато докоснете ❚❚.)

Заснетото изображение ще бъде със същия размер като оригиналния видеоклип и ще се запише като нов файл.

Пускане на гласови бележки

Пускане на гласова бележка

1 В режим Възпроизвеждане изберете гласова бележка и натиснете PLAY.

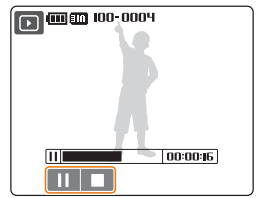
2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните икони.

Икона	Описание
◀◀	• Прескочете назад. • За да прегледате назад, натиснете и задръжте.
❚❚	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
■	Спрете възпроизвеждането.
▶▶	• Прескочете напред. • За да прегледате напред, натиснете и задръжте.

Пускане на гласова бележка към снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка с гласова бележка и натиснете PLAY.

2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните икони.



Икона	Описание
❚❚	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
■	Спрете възпроизвеждането.

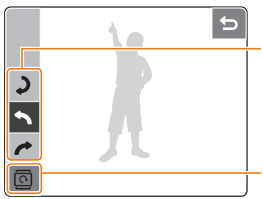
Редактиране на снимка

Извършете редактиране на снимки, например завъртане, преоразмеряване, отстраняване на ефекта червени очи, настройване на яркостта, контраста или наситеността.

Завъртане на снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Завъртете снимката.



② **Натиснете**
За да визуализирате, извлечете нагоре или надолу.

① **Натиснете**

3 Натиснете **OK**, за да запишете промяната.

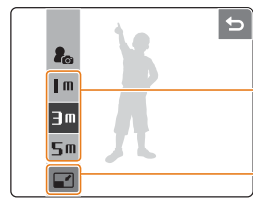
Преоразмеряване на снимки

Можете да намалите размера на снимка и да я запишете като нов файл.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Изберете резолюция.

- Промените ви ще се запишат автоматично.



② **Натиснете**

① **Натиснете**

Редакция на цветност

Приложете различен цветови нюанс към снимка, например B & W, Сепия или Син, и я запишете като нов файл.

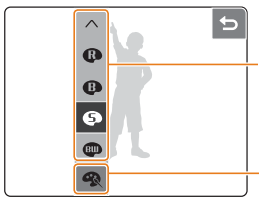
B & W

Sepia (Сепия)

Blue (Син)

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Изберете цветови нюанс.



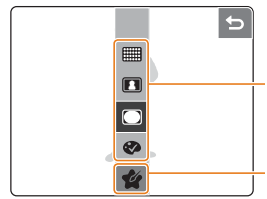
3 Натиснете **OK**, за да запишете промяната.

Прилагане на специален ефект

Прилагайте различни ефекти към снимките, например цветни филтри или портретни ефекти.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Изберете специален ефект



Опция	Описание
Color Filter (Филтър за цвят)	Променете цветовете на фона на черно и бяло, за да откроите основния обект.
Shaded (В сянка)	Приложете портретен ефект, който затъмнява външните ръбове на изображението и остава по-светла централната част на изображението.
Elegant (Елегантен)	Приложете ефекти към снимка, за да я направите по-ярка или обла.

Опция	Описание
Add Noise (Добави шум)	Добавете шум към снимката, за да изглежда стара.

3 Натиснете **OK**, за да запишете промяната.

Коригиране на проблеми с експонацията

Регулирайте опцията за Auto Contrast Balance (ACB) (Автоматично балансиране на контраста), яркостта, контраста или наситеността; отстранете ефекта червени очи или скрийте несъвършенствата по лицето. Редактираните снимки се записват като нови файлове.

Регулиране на ACB (Автоматично балансиране на контраста)

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Натиснете → → .

3 Натиснете **OK**, за да запишете промяната.

Отстраняване на ефекта червени очи

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Натиснете → → .

3 Натиснете **OK**, за да запишете промяната.

Регулиране на Яркост/Контраст/Наситеност

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Натиснете и изберете опция за регулиране:
- : Brightness (Яркост)
- : Contrast (Контраст)
- : Saturation (Наситеност)

3 Изберете стойност. (-: по-малко или +: повече)
- За да визуализирате, извлечете вляво или вдясно.

4 Натиснете **OK**, за да запишете промяната.

Скриване на несъвършенства по лицето

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете .

2 Натиснете → .

3 Определете ниво.
- С увеличаване на стойността, лицето става по-светло.

4 Натиснете **OK**, за да запишете промяната.

Създаване на поредност за печат

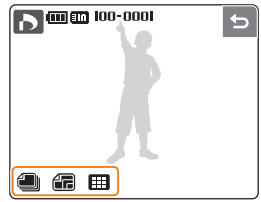
Определете кои снимки да се отпечатат, заедно с информация за броя на копията или размера на хартията.

- Занесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат) или отпечатайте снимките си вкъщи на принтер, който поддържа DPOF.
- Левите и десните ръбове на широките снимки може да се отпечатат отрязани, затова когато поръчвате печата, проверете дали има широки изображения.
- Не можете да настроите DPOF за снимки, записани във вградената памет.

1 В режим Възпроизвеждане, изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Натиснете **DPOF**.

3 Настройте DPOF опции.



Опция	Описание
Images (ИЗОБРАЖЕНИЯ)	Изберете снимка, която желаете да отпечатате Images. • ONE: отпечатва се само текущата снимка. • ALL: отпечатват се всички снимки на картата с памет.
Size (РАЗМЕР)	Укажете размера за печат. • ONE: укажете размера на текущата снимка. • ALL: укажете размера на всички снимки.
Index (ИНДЕКС)*	Изберете дали да отпечатате снимките в миниатюри.

* Чрез функцията DPOF може да отпечатате много снимки на едни лист.

Можете да отпечатвате снимки в точно определен размер единствено на принтери, които подържат DPOF 1.1.

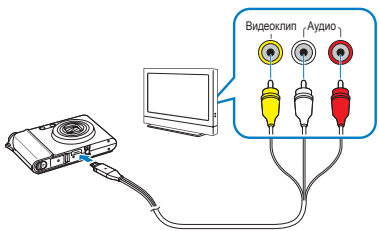
Преглед на снимки на телевизор или HDTV

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете камерата с телевизор чрез A/V кабела в комплекта към камерата.

1 Изберете изход за видео сигнал, който съответства на вашата държава или област. (стр. 74)

2 Изключете камерата и телевизора.

3 Свържете камерата с телевизора чрез A/V кабела.



4 Включете телевизора и изберете режим за видеоизход от дистанционното управление на телевизора.

5 Включете камерата и натиснете [**Възпроизвеждане**].

6 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове, като използвате сензорния екран на камерата.

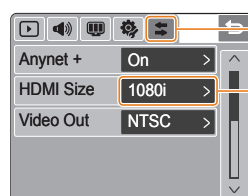
- При някои телевизори е възможно появяването на дигитален шум или липса на част от изображението.
- В зависимост от настройките на Вашия телевизор е възможно изображенията да не са разположени централно на телевизионния екран.
- При свързана камера към телевизор можете да направите снимка или да запишете видеоклип.

Преглед на файлове на HDTV

Можете да прегледате висококачествени и некомпресирани снимки и видеоклипове на HDTV с помощта на допълнително гнездо за HDMI. HDMI (Високодетайлен мултимедиен интерфейс) се поддържа от повечето системи HDTV. За повече информация, вижте “Ръководство за HDMI гнездо”.

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Настройте резолюция за HDMI.



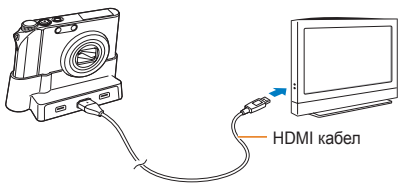
① **Натиснете**

② **Изберете резолюция**

3 Изключете камерата и HDTV.

4 Поставете камерата в гнездото и пъхнете HDMI кабела в HDTV извода.

Изключете A/V кабела, ако е свързан към гнездото.



5 Включете камерата.

- HDTV автоматично ще се включи и ще се появи екранът на камерата.

6 Преглеждайте файлове чрез сензорния екран на камерата си или чрез дистанционното управление на камерата или HDTV.

Ако вашата HDTV система поддържа Anynet + (CEC), включете Anynet+ от менюто с настройки (стр. 74), за да управлявате всички A/V устройства, свързани към Samsung чрез дистанционното управление на телевизора. За допълнителна информация, вижте “Ръководство за HDMI гнездо”.

Прехвърляне на файлове на компютъра ви

За потребители на Windows

Прехвърлете файловете, като включите камерата в компютъра. След като инсталирате програмите, от които имате нужда, от компакт-диска, използвайте предоставения USB кабел.

Инсталиране на програми

Хардуерни и софтуерни изисквания

Елемент	Изисквания
Процесор	Pentium III 500MHz или повече (Препоръчва се Pentium III 800MHz или повече)
RAM	256 MB или повече (препоръчва се 512 MB или повече)
Операционна система	Windows 2000 / XP / Vista
Капацитет на твърдия диск	250MB или повече (препоръчва се 1GB или повече)
Друго	• USB порт • устройство за CD-ROM • 1024x768 пиксела, съвместим монитор с 16-битов цветен дисплей (препоръчително 24-битов) • Microsoft Direct X 9.0 или по-късна версия

Изисквания за QuickTime Player 7.4

- Intel Pentium 4, 3.2GHz или по-висок / AMD Athlin 64FX, 2.6GHz или по-висок
- Windows XP service pack 2 или Vista
- Минимум 512MB RAM памет (препоръчително 1GB или по-висока)
- 64MB или по-висока видео карта (препоръчително nVIDIA Geforce 7600GT или по-висока / серията ATI X1600 или по-висока)

- Ако използвате компютър, който сте асемблирали сами, или компютър с неподдържана операционна система, гаранцията ви може да бъде анулирана.
- За 64-битовите издания на Windows XP или Vista програмата меже да не работи правилно.

Програми на компакт-диска

Елемент	Изисквания
Samsung Master	Редактира снимки и видеоклипове.
QuickTime Player 7.4	За преглед на видеоклипове (MPEG-4 AVC/H.264 файлове) на компютър.
Adobe Reader	За преглед на ръководството на потребителя.

1 Поставете инсталационния диск в компакт-дисковото устройство.

2 След като се появи екранът за инсталация щракнете върху **Samsung Digital Camera Installer** (Инсталационна програма за цифрова камера Samsung), за да започнете инсталацията.

3 Изберете програмите, които желаете да инсталирате, и следвайте инструкциите на екрана.

4 За да завършите инсталацията, щракнете **OK** (ОК).

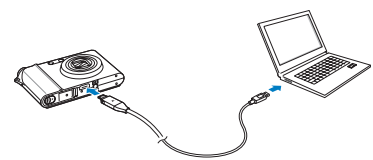
Прехвърляне на файлове на компютър

След като свържете камерата с компютъра си, системата я разпознава като сменяем диск.

Докато камерата е свързана към компютъра чрез USB кабела, батерията й се зарежда.

1 Свържете камерата с компютъра.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) в камерата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете камерата.

3 Натиснете **Computer** (Компютър).

4 От компютъра изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100SSCAM**.

5 Изберете желаните от вас файлове и чрез влачене ги запишете на компютъра си.

Изключете устройството (под Windows XP)

Начинът за изключване на USB кабела под Windows 2000/Vista е подобен.

1. Изчакайте компютърът да завърши четенето от камерата.
   - Ако светлинният индикатор на камерата премигва, моля изчакайте, докато спре.
2. Щракнете върху в лентата с инструменти в най-долния десен край на екрана на компютъра.

3. Щракнете в излязлото съобщение.
4. Извадете USB кабела.

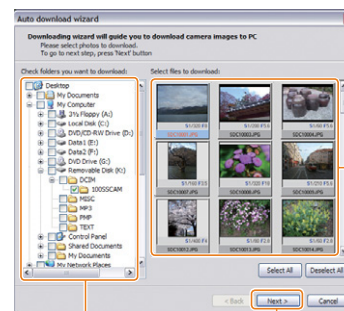
Използване на Samsung Master

Можете да изтегляте файлове или да редактирате снимки и видеоклипове, записани на компютъра. За повече информация, вижте помощта на програмата.

Тази програма не поддържа редактиране на видеофайлове (H.264 (MPEG4. AVC)) от камерата.

Изтегляне на файлове със Samsung Master

След като камерата е свързана, автоматично се извежда прозореца за изтегляне на файлове. Изберете файловете, които желаете да изтеглите. Щракнете върху **Next** (Следващ) и следвайте инструкциите на екрана.



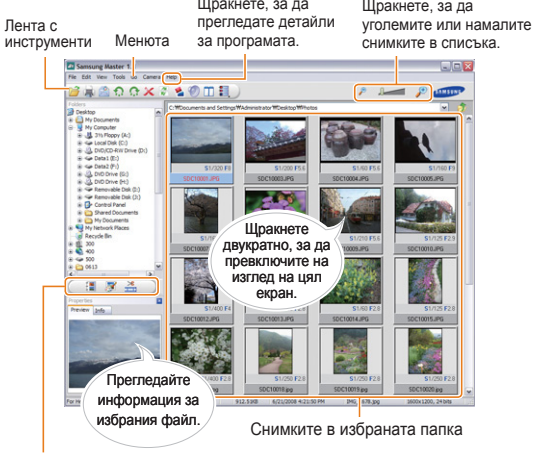
Миниатюри на файловете (За да изтеглите файловете, щракнете върху тях.)

Изберете папка, в която да запишете изтеглените файлове.

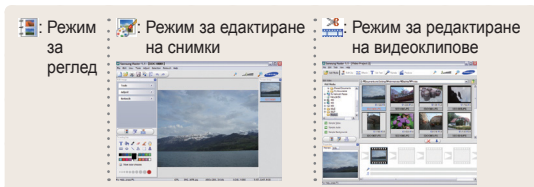
Щракнете, за да изтеглите желаните файлове.

Работа с интерфейса на Samsung Master

Режим за преглед


Лента с инструменти
Менюта
Щракнете, за да прегледате детайли за програмата.
Щракнете, за да уголемите или намалите снимките в списъка.
Щракнете двукратно, за да превключите на изглед на цял екран.
Прегледайте информация за избрания файл.
Снимките в избраната папка

Смяна на режима



За потребители на Mac

След като свържете камерата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърлите файлове директно от камерата на компютъра, без да трябва да инсталирате програми.

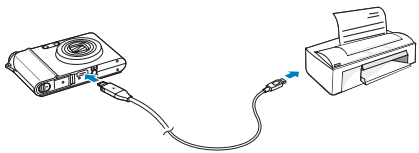
Поддържа се Mac OS X версия 10.3 или по-висока.

1. Свържете камерата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.
2. Включете камерата.
   - Компютърът разпознава устройството автоматично, при което се извежда иконата на сменяемия диск.
3. Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.
4. Прехвърлете снимките или видеоклиповете на компютъра.

Печат на снимки с фото принтер

Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge, като свържете камерата си директно с принтера.

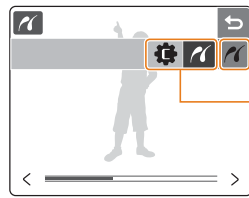
1 При включен принтер пъхнете USB кабела в камерата.



2 Натиснете [**POWER**] или [**Възпроизвеждане**], за да включите камерата.

3 Натиснете **Printer** (Принтер).

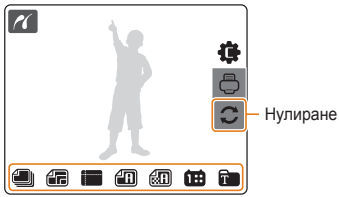
4 Изберете режим на печат.



Икона	Описание
	Отпечатайте текущата снимка съобразно с настройките на принтера. (За печат натиснете .)
	Отпечатайте снимки с настройки по избор. (стр. 68)

Печат с настройки по избор

1 Настройте опции за печат.



Опция	Описание
Images (Изображения)	Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички.
Size (Размер)	Укажете размера за печат.
Layout (Подредба)	Създайте миниатюри за печат.
Type (Тип)	Изберете вида на хартията.
Quality (Качество)	Определете качество на печат.
Date (Дата)	Укажете печат на датата.
File Name (Име на файл)	Укажете печат на името на файла.

Някои принтери не поддържат определени опции.

2 За печат натиснете .

3 Натиснете **Yes** (Да), за да потвърдите.

- Печатането започва. За отмяна на печатането натиснете .

5. Приложение

Разгледайте съветите за настройки, съобщения за грешка, спецификации и поддръжка.

Меню за настройка на камерата 70
Достъп до менюто за настройка 70
Настройки на звука 71
Настройки на дисплея 71
Настройки на камерата 72
Настройки на връзката 74

Съобщения за грешка 75

Поддръжка на камерата 76
Почистване на камерата 76
Информация за картите с памет 77
Информация за батерията 78

Преди да се свържете със сервизен център 79

Спецификации на камерата 82

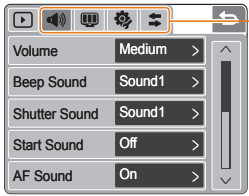
Индекс 86

Меню за настройка на камерата

Достъп до менюто за настройка

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

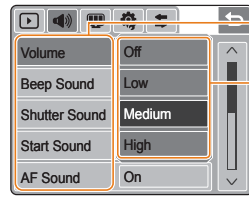
2 Изберете меню.



Натиснете желаното от вас меню

Икона	Описание
	Настройте силата на звука или звуков сигнал, затвора, старта, автофокуса (AF) и звуковия сигнал при заснемане на автопортрет. (стр. 71)
	Изберете език на екрана, настройте дата и час, изображение при стартиране, регулирайте яркостта на екрана,или задайте продължителност на възпроизвеждане на файлове или показване на времето за запис. (стр. 71)
	Форматирайте вътрешната памет и картата с памет, нулирайте настройките на фабричните им стойности, активирайте кошчето, укажете имена на файлове, определете дали да се показва датата на заснемане или интервала на енергоспестяващ режим или включете лампата за автофокус. (стр. 72)
	Настройте резолюцията на Anynet+, HDMI или изберете видеоизход. (стр. 74)

3 Изберете меню и запишете настройките си.



① **Изберете меню**

② **Изберете опция**

4 Натиснете ⮌, за да се върнете на предишния екран.

Настройки на звука

* По подразбиране

Елемент	Описание
Volume (Сила на звука)	Настройте силата на звука за произволен звуков сигнал. (**Off** (Изключен), **Low** (Слаб), **Medium*** (Среден), **High** (Силен))
Beep Sound (Звукова сигнализация)	Изберете звук, който да се издава при докосване на екрана или при превключване между режими. (**Off** (Изключен), **Sound1*** (Звук1), **Sound2** (Звук2), **Sound3** (Звук3))
Shutter Sound (Звук на затвора)	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Off** (Изключен), **Sound1*** (Звук1), **Sound2** (Звук2), **Sound3** (Звук3))
Start Sound (Звуков сигнал при стартиране)	Избор на звук, който се издава при включване на камерата. (**Off*** (Изключен), **Sound1**(Звук1), **Sound2** (Звук2), **Sound3** (Звук3))
AF Sound (AF звук)	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Off** (Изключен), **On*** (Включен))
Self Portrait (Самостоятелен портрет)	Изберете звуков сигнал, който се издава когато камерата открие лицето ви. (**Off** (Изключен), **On*** (Включен))

Настройки на дисплея

* По подразбиране

Елемент	Описание
Language (Език)	Изберете език за текста на дисплея.
Date & Time (Час и дата)	Изберете област, настройте час и дата и формат на датата. (**yyyy/mm/dd** (гггг/мм/дд), **mm/dd/yyyy** (мм/дд/гггг), **dd/mm/yyyy** (дд/мм/гггг), **Off*** (Изключен)) Изберете град, в който да виждате местното време когато използвате камерата в чужбина.
Start Image (Начално изображение)	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата. • **Off*** (Изключен): Не показвай никакво начално изображение. • **Logo** (Лого): Показване на изображение по подразбиране, записано във вградената памет. • **User Image** (Изображение на потребителя): Покажи изображение по избор на потребителя. (стр. 16)
Display Bright (Яркост на дисплея)	Регулирайте яркостта на екрана. (**Auto*** (Авто), **Dark** (Тъмен), **Normal** (Нормален), **Bright** (Ярък)) Опцията **Normal** (Нормален) се коригира в режим Възпроизвеждане, дори когато изберете опция **Auto** (Авто).

* По подразбиране

Елемент	Описание
Quick View (Бърз преглед)	Настройте продължителността за преглед на заснето изображение или видеоклип, преди да се върнете в режим Заснемане. (**Off** (Изключен), **0.5 sec*** (0,5 сек.), **1 sec** (1 сек.), **3 sec** (3 сек.))
Display Save (Енергоспестяващ режим на дисплея)	Ако не извършвате никакви действия в продължение на 30 секунди, камерата автоматично превключва в енергоспестяващ режим (докоснете екрана, за да дезактивирате енергоспестяващия режим). (**Off*** (Изключен), **On** (Включен))

Настройки на камерата

* По подразбиране

Елемент	Описание
Format (Формат)	Форматирайте вградената памет и картата с памет (всички файлове, включително защитените, ще бъдат изтрити). (**No*** (Не), **Yes** (Да)) Когато използвате карта с памет, поставена в камера на друг производител или четец на карти с памет, или ако сте форматирали картата на компютър, е възможно камерата да не може да прочете картата правилно. Преди да използвате картата, я форматирайте.
Reset (Нулиране)	Менюта за нулиране и опции за заснемане (датата и часът, езикът и настройките на видеоизхода няма да бъдат нулирани). (**No*** (Не), **Yes** (Да))
Recycle Bin (Кошче)	Настройте опциите на кошчето така, че да възстановява изтритите файлове. (**Off*** (Изключен), **On** (Включен), **Recycle Folder** (Папка на кошчето)) • За да възстановите файлове изберете **Recycle Folder** (Папка на кошчето).

* По подразбиране

Елемент	Описание
File (Файл)	Укажете как да се именоват файловете. • **Reset** (Нулиране): Задайте брояча на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • **Series*** (Серия): Задайте брояча на файлове да следва последния пореден номер при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • Името по подразбиране на първата папка е 100SSCAM, а на първият файл е SDC10001. • Броят файлове нараства един по един от SDC10001 до SDC19999. • Броят папки нараства един по един от 100SSCAM до 999SSCAM. • Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка е 9999. • Камерата определя имената на файловете в съответствие с цифровия стандарт за управление на файловата система на камерата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно камерата да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Imprint (Отпечатък)	Укажете дали датата и часа на заснемане да се виждат на снимките при печат. (**Off*** (Изключен), **Date** (Дата), **Date & Time** (Дата и час)) • Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката в жълт цвят. • При някои модели принтери е възможно датата и часът да не се отпечатат. • Ако изберете T в режим **SCENE**, датата и часът няма да се появят.
Power Off (Изключено захранване)	Когато не използвате камерата, я изключвайте. (**Off** (Изключен), **1 min** (1 мин.), **3 min*** (3 мин.), **5 min** (5 мин.), **10 min** (10 мин.)) • Настройките ви няма да се променят след като смените батериите. • Това не важи в случаите, когато: - камерата е свързана с компютър или принтер - пуснете слайдшоу или видеоклипове - записвате гласова бележка.
AF Lamp (Лампа на автофокуса)	Настройте светлинния помощник да ви помогне, когато сте на тъмно място. (**Off** (Изключен), **On*** (Включен))

Настройки на връзката

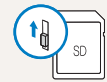
* По подразбиране

Елемент	Описание
Anynet +	Настройте опция за управление на камерата чрез дистанционното управление на телевизора, когато е свързана към Samsung HDTV и поддържа Anynet+(CEC). • **Off** (Изключен): Преглеждайте файлове без да използвате дистанционното управление на HDTV. • **On*** (Включен): Управлявайте камерата от дистанционното управление на HDTV.
HDMI Size (Размер на HDMI)	Изберете резолюцията на снимките при възпроизвеждане на файлове на HDTV с HDMI гнездо. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ако HDTV не поддържа избраната резолюция, HDTV автоматично избира следващата най-ниска резолюция.
Video Out (Изход за видео)	Настройте изхода за видеосигнала съобразно със зоната, в която се намирате. • **NTSC***: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико и др. • **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Финландия, Германия, Англия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Норвегия и др.

Съобщения за грешка

Ако се появи някое от съобщенията за грешка по-долу, опитайте да разрешите проблема.

Съобщения за грешка	Възможни решения
Card Error! (Грешка в картата!)	• Изключете камерата и я включете отново. • Извадете картата с памет и я поставете отново. • Форматирайте картата с памет. (стр. 72)
Low Battery! (Слаба батерия!)	Поставете заредена батерия или я презаредете.
No Image! (Липсва изображение!)	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.
Low Light! (Слаба светлина!)	Включете светкавицата. (стр. 33)
File Error! (Грешка във файла!)	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.

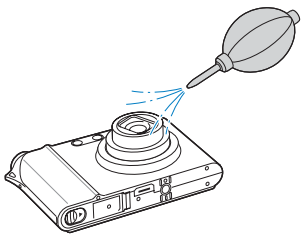
Съобщения за грешка	Възможни решения
Memory Full! (Паметта е пълна!)	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Card Locked! (Картата е заключена!)	Отключете картата с памет. 
DCF Full Error (DCF грешка при запълване)	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. (стр. 72)

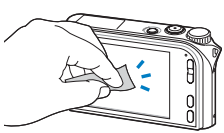
Поддръжка на камерата

Почистване на камерата

Обектив на камерата и сензорен екран

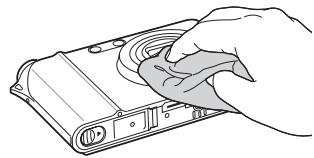
Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха, и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, приложете течност за почистване на обективи върху лист почистваща хартия и внимателно забършете.





Тяло на камерата

Забършете внимателно с мека суха кърпа

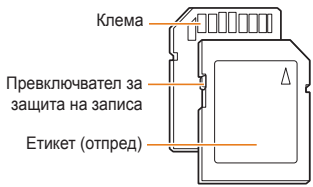


- Никога не почиствайте камерата с бензол, разтворители или алкохол. Тези вещества могат да я повредят или да предизвикат неизправности.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива или го почиствайте с вентилаторна четка.

Информация за картите с памет

Карти с памет, които можете да използвате

Можете да използвате SD (Защитен цифров формат), SDHC (Защитен цифров формат с висок капацитет) или MMC (Мултимедийна карта) карти с памет.



Можете да предпазите файловете си от изтриване чрез превключвателя за защита на записа в SD или SDHC картата. Плъзнете превключвателя надолу, за да го заключите и нагоре, за да го отключите. Докато заснемате, отключете картата.

Капацитет на картата с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат, и условията на заснемане. За карта от 1 GB SD:

	Size (Размер)	Супер фино	Фино	Нормално	60FPS	30FPS	15FPS
Снимки	14m	136	265	386	-	-	-
	13m	153	296	430	-	-	-
	10m	180	347	501	-	-	-
	8m	240	457	653	-	-	-
	5m	370	685	957	-	-	-
	2m	807	1374	1794	-	-	-
	1m	1655	2438	2894	-	-	-
* Видеоклипове	1280 HD	-	-	-	-	Прибл. 12’ 38’’	Прибл. 20 мин.
	1280	-	-	-	-	Прибл. 20 мин.	Прибл. 20 мин.
	640	-	-	-	-	Прибл. 20 мин.	Прибл. 20 мин.
	320	-	-	-	Прибл. 20 мин.	Прибл. 20 мин.	Прибл. 20 мин.

* Ако използвате функция увеличение, времето за запис може да е различно.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Режим	SLB-1137D
Тип	Литиевойонна батерия
Капацитет	1 100 mAh
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане (когато камерата е изключена)	Прибл. 150 мин.

Продължителност на живот на батерията

Момент на заснемане / Брой снимки		Условия на заснемане (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Прибл. 100 мин./ Прибл. 200	Тези данни са измерени в следните условия: в режим **AUTO**, резолюция 14M, фино качество, опция OIS включена. 1. Задайте опция на светкавица на **Fill In** (Запълване), направете една снимка и приближете и отдалечете. 2. Задайте опция на светкавица на **Off** (Изключване), направете една снимка и приближете и отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2 за 30 секунди и повторете отново в рамките на 5 минути. След това изключете камерата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Прибл. 90 мин.	Запишете видеоклипове при резолюция 640x480 и 30fps.

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от приложението.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако светлинният индикатор е изключен, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Изключете камерата, докато зареждате.
- Включете камерата след като батерията се зареди поне 10 минути.
- Ако използвате светкавица или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато светлинният индикатор стане зелен.
- Ако светлинният индикатор мига в червено или не излъчва светлина, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако зареждате нагорещена батерия, светлинният индикатор може да излъчва оранжева светлина. Зареждането започва, след като батерията се охлади.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зарежда, когато:
  - използвате USB концентратор.
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви.
  - свързвате кабела към порта отпред на компютъра ви.
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA).

Преди да се свържете със сервизен център

Ако срещате трудности с камерата, опитайте да приложите описаните по-долу процедури и ако не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с камерата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа камерата.	• Проверете дали е поставена батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно. • Заредете батерията.
Захранването спира неочаквано.	• Заредете батерията. • Възможно е камерата ви да работи в енергоспестяващ режим. (стр. 71) • Възможно е камерата да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет следствие на определен вътрешен проблем. Включете камерата отново.

Ситуация	Възможни решения
Батерията на камерата се изразходва много бързо.	• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C). Загрейте батерията, като я поставите в джоба си. • Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. • Батериите представляват сменяеми части, които трябва да се сменят през определени интервали от време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да правя снимки.	• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. • Форматирайте картата с памет. (стр. 72) • Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. • Картата с памет е заключена. Отключете картата. (стр. 75) • Уверете се, че камерата е включена. • Заредете батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно.
Камерата замръзва	Извадете батерията и я оставете отново.
Светкавицата не работи	• Можете да настроите светкавицата на опцията **Off** (Изключен). (стр. 33) • Не можете да използвате светкавицата в режими DUAL, или някои от режимите **SCENE**.
Камерата активира светкавицата неочаквано.	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Това не е неизправност в камерата.
Датата и часът са неправилни.	Настройте датата и часът от менюто за настройка на дисплея.
Сензорният екран или бутони не работят.	Извадете батерията и я оставете отново.
Възникна грешка в картата с памет.	Картата с памет не е нулирана. Форматирайте картата. (стр. 72)
Камерата не може да възпроизведе файлове.	Ако смените името на някой файл, камерата може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.
Снимката е замъглена	• Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в закрити помещения. (стр. 37) • Уверете се, че активирате светкавицата на достатъчно разстояние, така че да може да обхване обекта. (стр. 82) • Уверете се, че обективът на камерата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 76)

Ситуация	Възможни решения
Цветовете на снимката не съответстват на действителния пейзаж	Неправилна стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 43)
Снимката е прекалено ярка.	• Снимката е с прекомерна експонация. Настройте стойността на експонацията. (стр. 40) • Изключете светкавицата. (стр. 33)
Телевизорът не показва снимките ви.	• Проверете дали камерата е свързана правилно към външния монитор чрез A/V кабела. • Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава камерата ви.	• Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. • Уверете се, че камерата е включена. • Проверете дали използвате поддържана операционна система.
Компютърът ви изключва камерата, докато прехвърля файлове.	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.

Ситуация	Възможни решения
Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове	Инсталираният в компютъра ви кодек може да не е съвместим с видео файловете, които искате да пуснете. Използвайте плейъра QuickTime® или инсталирайте Codec Pack Full. • **Работа с QuickTime® Player 7.4** 1. Инсталирайте QuickTime® Player 7.4, който поддържа MP4 (H.264 (MPEG.AVC)). 2. Възпроизвеждайте видеоклипове с плейъра QuickTime®. • **Работа с Codec Pack Full** 1. Инсталирайте най-актуалната версия на Codec Pack Full. 2. Възпроизвеждайте видеоклипове с медия плейъра (препоръчва се използване на Media Player Classic или Windows Media Player 11). • Инсталирайте QuickTime® Player 7.4 или K-Lite Codec Pack Full под Windows XP SP2 или по-висока версия. • В зависимост от компютърната среда, възпроизвеждането на видео може да прекъсва.

Спецификации на камерата

Снзор за изображение	Тип	1,49 см (1/1.72") CCD
	Ефективни пиксели	Прибл. 14,7 мегапиксела
	Общ брой на пикселите	Прибл. 15.0 мегапиксела
Обектив	Дължина на фокуса	Обектив Schneider - KREUZNACH f = 6,0 - 21, 6 мм (еквивалент на филм от 35 мм: 28 - 102 мм)
	Преустано-вяване при F-обхват	F2.8 (W) - F5.9 (T)
	Цифрово увеличение	• Режим Статични изображения: 1.0X - 5.0X • Режим Play (Пусни): 1.0X - 13.7X (в зависимост от размера на изображението)
LCD монитор		7,62 см (3.0") hVGA цветен TFT LCD (460 000 пиксела) (Натиснете)
Фокусиране	Тип	TTL автофокус (Multi AF, Center AF, Touch AF, Face Detection AF (режими Мулти AF, Центриран AF, Сензорен AF, AF за разпознаване на лице))
	Обхват	

	Широк (W)	Теле (T)
Нормално	80 см - безграничност	
Макро режим	5 см - 80 см	50 см - 80 см
Автоматичен макрорежим	5 см - безграничност	50 см - безграничност

Скорост на затвора		• АВТОМАТИЧЕН: 1 - 1/2 000 сек. • РЪЧНО: 16 - 1/2 000 сек. • НОЩЕН РЕЖИМ: 8 - 1/2 000 сек. • ФОЙЕРВЕРКИ: 4 сек.
Експонация	Управление	Програма AE
	Измерване	Мулти, Петно, Център, Разпознаване на лице AE
	Компенсиране	±2EV (стъпки 1/3EV)
	ISO еквивалент	Авто, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (размерът на снимката от 3200 е определен на 3M)
Светкавица	Режим	Изключен, Авто, Червени очи, Запълване, Бавна синхронизация, Фиксиране на червени очи
	Обхват	Широчина: 0,3 м - 5,4 м (ISO авто) Теле: 0,5 м - 2,7 м (ISO авто)
	Време за презареждане	Прибл. 5 сек.
Намаляване на неустойчивостта		Режим Dual IS (Двоен IS) [Optical Image Stabilisation (OIS) + Digital Image Stabilisation (DIS)] (Оптичен стабилизатор на изображението) (OIS) + (Цифров стабилизатор на изображението) (DIS))
Острота		Меко+, Меко, Нормално, Ярко, Ярко+

Ефект	Режим на снимане	• Фото стил: Нормален, Объл, Оживен, Гора, Ретро, Як, Спокоен, Класически • Цветен ефект: Нормален, B&W, Сепия, Син, Червен, Зелен, Отрицателен • Регулиране на изображението: Острота, Контраст, Наситеност
	Режим Възпроиз-веждане	• Редактиране на изображение: Преоразмеряване, Завъртане, Отрязване • Цветен ефект: Нормален, B&W, Сепия, Син, Червен, Зелен, Отрицателен • Специфичен цвят: Цветен филтър, В сянка, Елегантен, Добави шум • Регулиране на изображението: Ретуш на лице, Яркост, Контраст, Наситеност, Фиксиране на червени очи, ACB
Баланс на бялото		Авто, Дневен режим, Облачно време, Флуоросцентен_H, Флуоросцентен_L, Волфрамово осветление, По избор
Запис на глас		Запис на глас (макс. 10 часа)
		Гласова бележка в неподвижно изображение (макс. 10 сек.)
Отпечтване на датата		Дата & Час, Дата, Изкл (избираеми от потребителя)

Заснемане	Снимки	• Режими: АВТО, ПРОГРАМИРАНЕ, РЪЧЕН, ДВОЕН IS, НОЩЕН РЕЖИМ, РЕЖИМ НА СНИМАНЕ ОТБЛИЗО, ФОН (ПОРТРЕТ, ДЕЦА, ПЕЙЗАЖ, ОТБЛИЗО, ТЕКСТ, ЗАЛЕЗ, ЗОРА, ФОНОВО ОСВЕТЛЕНИЕ, ФОЙЕРВЕРКИ, ПЛАЖ И СНЯГ, САМОСТОЯТЕЛЕН ПОРТРЕТ, ХРАНА, КАФЕНЕ) • Продължително: Единичен, Продължителен, Висикоскоростен, М. заснемане, AEB • Таймер: 10 сек., 2 сек., Двоен, Отдалечен
	Видеоклипове	• С аудио или без аудио (макс. време на запис: 20 мин.) • Размер: 1280x720 високо качество (30 FPS, 15 FPS), 1280x720 стандартно качество (30 FPS, 15 FPS), 640x480 (30 FPS, 15 FPS), 320x240 (60 FPS, 30 FPS) • Frame rate: (Кадрова честота:) 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS • 3.6X оптично увеличение и преустановено увеличение (звукът спира, докато функцията увеличение е активна) • Цветен ефект & баланс на бялото са избираеми • Редактиране на видеоклипове (вградено): Поставя се пауза по време на запис, функциите, Заснемане на статично изображение, Изрязване Поради шумът по време на оптичното увеличение, потребителят може да избере да запише звука или не.

<table>
<tr><td rowspan="3">Съхранение</td><td>Медия</td><td>• Вътрешна памет: прибл. 40 MB
• Външна памет (по избор)
- SD карта (до 4 GB гарантиран обем)
- SDHC карта (до 8 GB гарантиран обем)
- MMC Plus (до 2 GB гарантиран обем, 4bit 20MHz)
Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.</td></tr>
<tr><td>Файлови формати</td><td>• Статични изображения: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
• Видео: MP4 (H.264(MPEG4.AVC))
• Аудио: WAV</td></tr>
<tr><td>Размер на изображението</td><td>При 1GB SD
<table><tr><th></th><th></th><th>Супер фино</th><th>Фино</th><th>Нормално</th></tr><tr><td>14M</td><td>4384x3288</td><td>136</td><td>265</td><td>386</td></tr><tr><td>13M</td><td>4384x2920</td><td>153</td><td>296</td><td>430</td></tr><tr><td>10M</td><td>4384x2464</td><td>180</td><td>347</td><td>501</td></tr><tr><td>8M</td><td>3264x2448</td><td>240</td><td>457</td><td>653</td></tr><tr><td>5M</td><td>2592x1944</td><td>370</td><td>685</td><td>957</td></tr><tr><td>2M</td><td>1920x1080</td><td>807</td><td>1374</td><td>1794</td></tr><tr><td>1M</td><td>1024x768</td><td>1655</td><td>2438</td><td>2894</td></tr></table>Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на камерата.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Възпроизвеждане на изображения</td><td>Едно изображение, миниатюри, разширено “слайдшоу” (с ефекти и музика)</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="4">Interface (Интерфейс)</td><td>Цифрови снимки</td><td>Конектор: USB 2.0 (30 щифта)</td></tr>
<tr><td>Аудиофайлове</td><td>Моно (вграден високоговорител), Стерео (микрофон)</td></tr>
<tr><td>Видеофайлове</td><td>• AV: NTSC, PAL (избираем)
• HDMI 1.2: NTSC, PAL (избираем)
HDMI е активен, когато е свързан към гнездо по избор.</td></tr>
<tr><td>Постоянно-токово захранване входен конектор</td><td>30 щифта, 4.2V</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Powersource (Източник на захранване)</td><td>Презареждаща батерия</td><td>Литиевойонна батерия SLB-1137D (1 100 mAh)</td></tr>
<tr><td>Адаптер за променлив ток</td><td>Захранващ адаптор (SAC-47), USB кабел (SUC-C4)</td></tr>
<tr><td>Гнездо (по избор)</td><td>SCC-NV5 HD</td></tr>
<tr><td colspan="2">В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Размери (Ш x В x Д)</td><td>94,9 X 59,5 X 19,9 мм (без проекционния модул)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Тегло</td><td>138 гр. (без батерията и картата с памет)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Работна температура</td><td>0 - 40˚C</td></tr>
<tr><td colspan="2">Работна влажност</td><td>5 - 85%</td></tr>
<tr><td colspan="2">Софтуер</td><td>Samsung Master, QuickTime® Player 7.4, Adobe Reader</td></tr>
</table>

Спецификациите подлежат на промяна без предизвестие.

Подходящи средства за изхвърляне на продукта (изхвърляне на електрическо и електронно оборудване)

(Приложими в Европейския Съюз и други Европейски държави със самостоятелни системи за управление на отпадъците)

Маркировката на този продукт, поставена върху документацията означава, че продуктът не трябва да се изхвърля заедно с домакински отпадъци след пълното си амортизиране. За да предотвратите възможни вреди, нанесени на околната среда или човешкото здраве следствие на неконтролираното изхвърляне на отпадъци, моля отделяйте този продукт от останалите видове отпадъци и го предайте за рециклиране с необходимата отговорност и така да подкрепите устойчивата многократна употреба на материалите, от които е произведен. За детайли къде и как могат да предадат продукта си за безопасно за околната среда рециклиране, домашните потребители трябва да се свържат или с търговеца на дребно, от който са закупили продукта, или от местните власти. Корпоративните клиенти трябва да се свържат със своя доставчик и да проверят какви са условията по договора за покупка. Този продукт не трябва да се изхвърля заедно с промишлени отпадъци.

Екологичен знак на Samsung

Той е собствен символ на Samsung и се използва за ефективно предаване на информация от страна на Samsung към своите потребители относно събития, свързани с околната среда и продуктите на компанията. Знакът е символ на постоянните усилия на Samsung по отношение на разработването на продукти, съобразени с околната среда.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии.)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Презареждащата се батерия, поставена в този продукт, не трябва да се заменя от потребителя. За допълнителна информация относно нейната замяна, моля свържете се с Вашия сервизен доставчик.

Индекс

А

Автоматично балансиране на контраста (ACB) 41, 59

Авторежим 20

Б

Баланс на бялото 43

Батерия
Живот 78
Зареждане 78
Спецификации 78

Бутон Zoom T/Expand (Мащабиране T/ Разширение) 12

Бутон Zoom W/Thumbnail (Мащабиране W/ Миниатюри) 12

Бутон за възпроизвеждане 12, 14

Бутон за меню 12

Бутон на затвора 11

Бърз преглед 72

В

Видеоклип
Запис 24
Пускане 55

Възстановяване на изображението 72

Г

Гласова бележка
Запис 28
Пускане 56

Д

Датчик на дистанционно управление 11

Дистанционно управление 32

Е

Експонация 40

З

Завъртане 57

Заглушаване
Видеоклип 24
Камера 14

Запис
Видеоклип 24
Гласова бележка 28

Засичане на мигане 39

Заснемане на изображение 55

Защита на файлове 52

Звук на автофокуса 71

И

Извеждане
Висока скорост 45
Обхват при автоматична експонация (AEB) 46
Режим на заснемане 45

Извличане 15

Изключване на устройството 65

Измерване
Мулти 42
Петно 42
Център 42

Изрязване 55

Изтриване на файлове 52

Изход за видео 74

Икони 13

К

Кадрова честота 24

Карта с памет
MMC 77
SD 77
SDHC 77
Капацитет 77

Кошче 53

Л

Лампа на автофокуса 73

Лампа на таймера 11

Н

Натиснете 15

Начално изображение 71

Неустойчивост на камерата 26

О

Област на фокусиране
Мулти AF 37
Сензорен AF 37
Централен AF 37

Оптичен стабилизатор на изображението (OIS) 18, 21

Отпечатък 73

П

Печат на снимки
Дата 68
Изображения 68
Име на файл 68
Качество 68
Подредба 68
Размер 68
Тип 68

Поддръжка 76

Поредност на печат
Индекс 60
Размер 60

Почистване
Дисплей 76
Обектив 76
Тяло 76

Преглед на файлове
като миниатюри 51
на телевизор 61
по дата 51

Преоразмеряване 57

Прехвърляне на файлове
под Mac 66
под Windows 63

Р

Разпознаване на лице 38

Регулиране
Контраст
в режим Възпроизвеждане 59
в режим Снимане 48
Наситеност
в режим Възпроизвеждане 59
в режим Снимане 48
Острота 48
Яркост 59

Редактиране 57

Режим Възпроизвеждане 50

Режим Двоен IS 21

Режим на избиране 11

Режим на снимане отблизо 21

Режим Нощен 20

Режим Програмиране 22

Режим Ръчен 22

Режим Фон 20

Резолюция
Видеоклип 30
Фото 30

С

Самостоятелен портрет 39

Светкавица 11
Автоматичен 33
Бавна синхронизация 34
Запълване 33
Изключен 33
Корекция на червени очи 34
Червени очи 33

Светлинен източник (Баланс на бялото) 43

Сервизен център 79

Сила на звука 71

Скорост на затвора 22

Слайдшоу 54

Стойка на триножника 12

Стойност на блендата 23

Съобщения за грешка 75

Т

Таймер 32

У

Уголемяване 54

Усмивка 39

Ф

Филтър
В сянка 58
Добави шум 59
Елегантен 58
Цветен филтър 58

Фокално разстояние
Автоматичен макро режим 36
Макро режим 36
Нормален (AF) 36

Формат 72

Фото качество 31

Фото стилове 47

Ц

Цветни ефекти 47

Цифрово увеличение 18

Цифров стабилизатор на изображението 21

Ч

Час и дата, време 71

Червени очи 33

Чувствителен на допир екран 12

Я

Яркост на дисплея 71

A

ACB 41, 59

Adobe Reader 63

AF допълнително осветление 11

Anynet+ 74

D

DPOF 60

H

HDTV 61

I

ISO скорост 35

Q

QuickTime Player 63

S

Samsung Master
Използване 65
Инсталиране 63

U

USB и A/V порт 12

Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни http://www.samsungcamera.com/, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.

Обозначението CE е елемент от директивата, постановяваща знаците за съответствие на Европейската общност (ЕС)